



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO

Proyección
Social



Informe de Logros de PS-UJMD 2023



Febrero
2024

Comprometidos con la
transformación.

Logros 2023 de Proyección Social

Red
Proyección Social

c-emprende
UNIVERSIDAD DR. JOSÉ MATÍAS DELGADO

CDMYPE | UJMD
Centro de Desarrollo para la Micro y Pequeña Empresa

aae
Asistencias
académicas
especializadas

ASAB
Asociación de Estudiantes de la Universidad Dr. José Matías Delgado

Centro de
Encuentro Familiar | CEF

■ Comprometidos con la
transformación.



Contenido

- 2** Presentación
- 4** La Proyección Social UJMD
- 7** Los principales aportes
- 9** Desarrollo Productivo
- 15** Desarrollo y Ordenamiento Urbano
- 21** Desarrollo Humano
- 28** Desarrollo Institucional
- 31** Operacionalización PS
- 32** Actualización Profesional
- 32** Articulación PS UJMD-Investigación
- 34** Difusión de la Proyección Social UJMD
- 35** Equipos y Proyectos con Reconocimiento
- 37** La RED PS-UJMD 2023
- 38** Miembros de la Dirección de Proyección Social y los Programas Especiales

Presentación

El Informe de Logros de PS-UJMD 2023 tiene el propósito de registrar y compartir las acciones, los resultados y los impactos de los distintos proyectos desarrollados por las diferentes unidades académicas y los programas especiales en proyección social.

En la UJMD, la proyección social es parte de la misión institucional y se concibe como el “Proceso planificado, organizado y sistemático por medio del cual la UJMD como un todo, se vincula e inserta en la sociedad para incidir constructivamente sobre la misma, desde su identidad propia de institución educativa de nivel superior”.

Tal como lo establece la Política de Educación Superior, la proyección social cimienta y fortalece la necesaria unión entre la sociedad y la educación superior y es el resultado del compromiso social de la Institución de Educación Superior (IES) con un enfoque integrado de educación, porque a través de ella se aportan conocimientos para dar respuesta a los problemas sociales, se potencia la relación con sectores sociales y económicos y, se transfiere conocimientos para el bienestar en lo social, económico y ambiental.

En el Informe 2023, se comparte la conceptualización y operacionalización de la PS-UJMD en el marco de la Visión Ecosistémica UJMD 2030 y de la Agenda de Desarrollo Sostenible. Se registra la información más relevante sobre cada proyecto y su aporte a los ODS, destacando la participación de estudiantes, cátedras y docentes en cada uno de los cinco ejes de PS-UJMD definidos. Para relevar el compromiso de la UJMD con la Agenda de Desarrollo Sostenible, se comparte información sobre los aportes a los ODS en el período 2018-2023 y se relata, de manera resumida, el esfuerzo realizado para la difusión de los aportes. Esta actividad aprovecha las redes sociales para difundir contenido específico a cada grupo de interés en el marco de la política de comunicación de la UJMD.

El esfuerzo de la Red de Proyección Social (RED) se refleja en el número y la calidad de los proyectos, todos relevantes para el bienestar de comunidades y para el desempeño institucional. Por esta razón, se integró un Comité de Evaluación de Proyectos para identificar aquellos que merecen reconocimiento por el estilo de trabajo del equipo responsable y los que deben mencionarse con honor por el significado del aporte.

Información particular a cada proyecto y evidencias sobre las actividades pueden encontrarse en la página web de proyección social UJMD.



La Proyección Social UJMD

Desde su creación como institución de utilidad pública en el año 1977, la Universidad Dr. José Matías Delgado asumió la proyección social, pilar de la Educación Superior según el marco legal aplicable a las Instituciones de Educación Superior, como fuente y recurso para la formación de profesionales, complementándose con la docencia y la investigación.

La PS-UJMD es la herramienta que permite vincular a la UJMD con la sociedad, incentivando la integración de la comunidad universitaria al entorno social para conocerlo y contribuir al desarrollo local, regional y nacional. Su objetivo es desarrollar competencias y conocimientos para ponerlos al servicio de la solución de problemas concretos del entorno. Con la proyección social se aporta al desarrollo de comunidades y poblaciones locales, ya que se identifican y proponen opciones de solución a problemas para contribuir al desarrollo y al bienestar de la comunidad.

La PS-UJMD se viabiliza a partir de la interrelación académica con la realidad del entorno; implica conocer y comprender la realidad y priorizar problemas de manera participativa para poner el conocimiento y las competencias de los estudiantes en proceso de formación, al servicio de la solución de problemas de la comunidad, experiencia que contribuye al enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los futuros profesionales de diferentes disciplinas para asegurar la pertinencia y calidad del proceso

Las evaluaciones de los proyectos ejecutados contribuyen a conocer los resultados y beneficios de las actividades desarrolladas para la solución de problemas, la mejora en el bienestar de la sociedad, el desarrollo de competencias profesionales y el fortalecimiento de valores. El impacto de la proyección social se evalúa mediante diversas técnicas e instrumentos que se administran en el proceso de planificación y desarrollo de proyectos.

En la evaluación participan diferentes actores en diferentes momentos a partir del papel y la responsabilidad que cada uno asume en el proceso. Los docentes, profesionales especializados, planifican y dan seguimiento a proyectos para estimular el desarrollo de competencias de los estudiantes; los estudiantes son

fuentes para profundizar el conocimiento a partir de la investigación y la creatividad para identificar soluciones a problemas concretos, y las personas de la comunidad atendidas son partícipes y beneficiarias de proyectos en diferentes ejes de interlocución e intervención.

Desde la PS-UJMD, la interlocución e intervención con grupos sociales y productivos se ha estructurado en cinco ejes de desarrollo. **El primer eje de interlocución es el Desarrollo Productivo que busca contribuir con la competitividad de las empresas MYPE y estimular iniciativas emprendedoras dentro y fuera de la universidad.** Para esto se tiene tres programas especiales, el Centro de Desarrollo de la Micro y Pequeña Empresa (CDMYPE-UJMD) que se desarrolla en convenio con la Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE), las Asistencias Académicas Especializadas (AAE), que se planifican desde cátedras para diagnosticar y hacer propuestas para el desarrollo de las MYPE y el Centro de Emprendimiento de la UJMD (c-emprende) programa especial que promueve, asesora, capacita, asiste técnicamente y da seguimiento a iniciativas emprendedoras de miembros de la comunidad universitaria.

El segundo eje de interlocución es el Desarrollo Humano, eje en el que destaca el Programa de la Academia Sabatina en Ciencias de la Comunicación y la Gestión Empresarial que se planifica, ejecuta y evalúa en convenio con el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) para ofrecer oportunidades de formación complementaria, con una duración de cuatro años y en dos disciplinas, a estudiantes destacados de centros educativos públicos. La Academia Sabatina se complementa con el Centro de Encuentro Familiar (CEF) en el que participan padres y madres de familia de los becados. En ambos programas, las Escuelas de Psicología, la de Enfermería, la de Ciencias de la Comunicación y otras, tienen la oportunidad de investigar necesidades de adolescentes, jóvenes y adultos para diseñar y ejecutar proyectos orientados al bienestar y desarrollo.

El tercer y cuarto ejes se llaman Desarrollo y Ordenamiento Urbano y Desarrollo Institucional. Ambos están relacionados con municipios y con los gobiernos y funcionarios municipales. En el primero, Desarrollo y Renovación Urbana, se busca contribuir

a rescatar el patrimonio cultural del municipio para fortalecer la identidad, recuperar y mejorar los espacios públicos para la convivencia social y también, dinamizar la economía local diseñando y viabilizando espacios para el desarrollo empresarial. El eje de Desarrollo Institucional parte de la evaluación de necesidades institucionales públicas o privadas. En el caso de gobiernos municipales, inspirados en el buen gobierno municipal, se diseñan oportunidades para la actualización profesional en áreas y temas de interés para la gobernanza. Cuando se orienta el esfuerzo a instituciones privadas, se busca apoyarlas en el posicionamiento y desarrollo en su especialidad.

El quinto eje de interlocución e intervención es el de Desarrollo y Sostenibilidad Ambiental que busca profundizar el conocimiento sobre los problemas y desafíos ambientales que se enfrentan a corto y mediano plazo como son el cambio climático y otros



vinculados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, agenda con la que PS-UJMD está comprometida con aportes concretos en el marco de la Universidad Sostenible y la Visión Ecosistémica UJMD 2030. Se tiene un registro y mapeo sobre los aportes de las diferentes carreras y cátedras a los ODS abordados a través de proyectos ejecutados.

En el período 2018-2023 se han desarrollado 553 proyectos con participación en promedio anual de 1,190 estudiantes y 80 cátedras de las diferentes disciplinas de la UJMD. Proporcionalmente se desarrollaron proyectos de la siguiente manera: 51% orientados al ODS 8, Trabajo Decente; el 11% al ODS 11 Ciudades y Comunidades Sostenibles; el 9% al ODS 9 Industria, innovación e infraestructura; el 7% al ODS 4, Educación de Calidad; el 6% al ODS Salud y Bienestar y el 8% al ODS 17. Este ha sido el aporte de la PS-UJMD a la Agenda 2030.

Desde el año 2021 la PS-UJMD también se ha alineado a la Visión Ecosistémica UJMD-2030 orientada a cinco grandes desafíos: Centrar la educación en el estudiante, la formación docente, la renovación del modelo educativo y la revisión y digitalización de procesos. Particularmente sobre la PS-UJMD se espera la articulación a la agenda de investigación definida en las carreras y unidades académicas de la UJMD. Lo anterior porque la proyección académica demanda conocimiento de los principales problemas que enfrentan las comunidades en los territorios delimitados social, geográfica, política y ambientalmente.

La investigación permite la relación recíproca entre la UJMD, como institución de educación superior, con la sociedad, e implica necesaria y obligadamente, la comprensión del entorno y la puesta en práctica de propuestas académicas, concretas, creativas y viables para lograr una interrelación con trascendencia. La integración entre la PS-UJMD y la investigación UJMD, busca promover la formación integral de los estudiantes mediante su participación activa en la construcción de soluciones a problemas sociales y económicos fomentando la colaboración entre la universidad y la sociedad articulada por necesidades y realidades concretas.

Son las unidades académicas las que definen los problemas y temas prioritarios de investigación

a desarrollar, publicar y difundir. Esta agenda de investigación definida por la unidad académica es orientadora a los esfuerzos y recursos en proyectos de pregrado, de grado y especiales que sirven de insumo para los proyectos de proyección académica, proyección que demanda pertinencia, difusión, inserción, incidencia, impacto y posicionamiento institucional. Esta responsabilidad es asumida por cada una de las unidades académicas.

Para el análisis, la discusión y la propuesta sobre temas de investigación, PS-UJMD se integra a diferentes instancias grupales e individuales. La Red del Centro de Apoyo a la Tecnología y la Innovación, el Ecosistema de Emprendimiento, la Red de Gestión del Conocimiento de Desarrollo Territorial (Red Codet), Global Water Partnership y entre otros, la Oficina de Planificación del Área Metropolitana de San Salvador (COAMSS-OPAMSS) responsable de la formulación y validación de la Política Metropolitana de Cohesión Social. Todas estas son instancias de información, interlocución y acuerdo de trabajo conjunto o complementario.

En este marco, son diversas las alianzas para la interlocución que se han establecido. Se trabaja con los veintidós municipios del departamento de La Libertad, prioritariamente con Santa Tecla, Sacacoyo, Colón, Nuevo Cuscatlán, La Libertad, Antiguo Cuscatlán, San José Villanueva, Quezaltepeque y San Juan Opico. Con los municipios del Área Metropolitana de San Salvador (AMSS), con Sonsonate, con Guatajiagua/Morazán y entre otros, San Luis Talpa/La Paz.

Entre las instituciones privadas y no gubernamentales vinculadas a la proyección social UJMD están: ORMUSA, FESA, FUNDAEDUCA, Fundación Ayúdame a Vivir, Fundación Paraíso Down, Asociación Estima, Fundación Junior Achivement, Asociación de Rescate de los Animales (ARANI), Asociación Cultural Azoro (ACA), Asociación de Artesanos Hecho por Nosotros, Asociación Manos Amigas, Organización Internacional Italo-Latinoamericana (IILA), Cámara Salvadoreña de Artesanos (CASART), Alianza Francesa, Asociación Tecleños de Corazón, FundaRosa, Cluster Nacional de Moda y Hogar (SMODA), Escuela de Diseño Societá Dante Alighieri, Fundación Zoológica El Salvador (FUNZEL), Fundación para el Desarrollo Social (FUNDESO), Asociación de Regantes de Atiocoyo

(ARAS), FUNDEMAS, el Hogar de Ancianos San Vicente de Paul, Visión Mundial, Plan Internacional El Salvador, Acaproduzca de RL y Óptima Financiera.

Y entre las instituciones nacionales relevantes para la proyección social están: el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), la Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE), los Hospital San Rafael en Santa Tecla y Hospital Mazzini en Sonsonate del Ministerio de Salud (MINSAL), el Museo Nacional de Antropología de El Salvador, el Ministerio de Turismo, CORSATUR, el Sistema FEDECRÉDITO, Bandesal, BFA y el Organismo Salvadoreño de Reglamentación Técnica (OSARTEC).

El registro y la evidencia de información sobre los aportes y los impactos, se realiza en el Registro de Información del Sistema Nacional y Estadísticas de Educación Superior (SNIES- MINEDUCYT) con el propósito de documentar cuidadosamente la PS-UJMD ante el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) y ante la Comisión de Acreditación de la Calidad Educativa.

Red Proyección Social

La Proyección Social UJMD se canaliza y se ejecuta a través de la RED de Coordinadores de Proyección Social que es el equipo profesionales/docentes designados por las autoridades de cada una de las unidades académicas para que asuman la responsabilidad de investigación de oportunidades, propuesta de proyectos, seguimiento y retroalimentación de avances y resultados y evaluación y cierre de proyectos con la información de evidencia correspondiente y necesaria.

Los principales aportes

Son 128 proyectos ejecutados durante el año 2023. En ellos se tuvo la participación de 2,198 estudiantes de las diferentes carreras y la de 84 docentes responsables de 78 cátedras. El 70% de los docentes trabajan en la Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia", el 13% de la Facultad de Economía, Empresa y Negocios, el 11% en la de la Facultad de Ciencias de la Salud "Dr. Edmundo Vásquez", el 4% en la Escuela de Bellas Artes (EBA) y el 2% en la Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola "Julia Hill de O'Sullivan".

El 54% (69) de los proyectos fueron responsabilidad de la Red de Proyección Social, docentes asignados como Coordinadores de PS que asumen la responsabilidad de identificar oportunidades y necesidades de territorios y grupos de interés y contrastarlas con el pensum académico con el propósito de motivar la formulación y el desarrollo de proyectos. El restante 46% fue desarrollado en el programa especial de Asistencias Académicas Especializadas (AAE) que tiene el propósito de vincular a la academia con la base empresarial para diagnosticar problemas concretos y diseñar soluciones viables.

Los proyectos ejecutados y los aportes de cada uno se han ordenado en los ejes de desarrollo establecidos en la estrategia PS-UJMD, el 55% de los proyectos corresponden al eje de Desarrollo Productivo, el 29 % al de Desarrollo y Ordenamiento Urbano, el 10 % al de Desarrollo Humano y el 6% en Desarrollo Institucional. A continuación se registran los aportes en cada uno de los ejes establecidos para la PS-UJMD.

128 Proyectos ejecutados

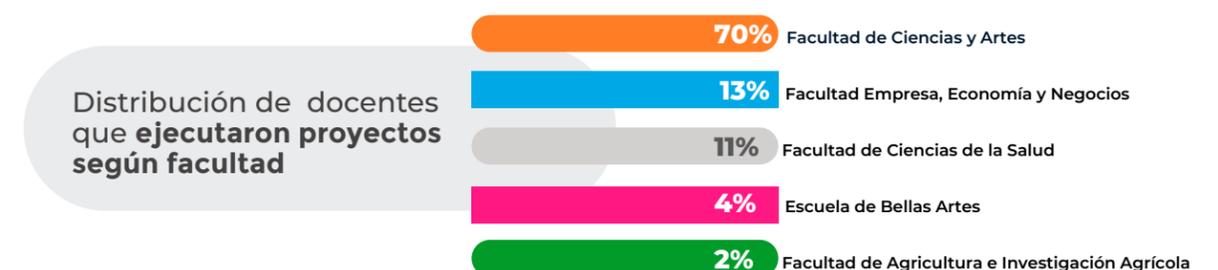
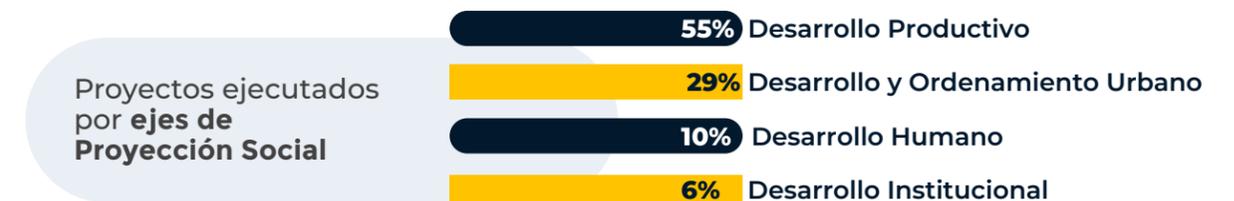
2,198
Estudiantes

84
Docentes

78
Cátedras

54% Realizados por la Red Proyección Social

46% Realizados en el programa especial AAE



Desarrollo Productivo

En el eje de Desarrollo Productivo, la Universidad Dr. José Matías Delgado busca contribuir a la generación de riqueza local, territorial y sectorial promoviendo la mejora de la competitividad de las empresas y los emprendimientos. Para esto, la Institución promueve el desarrollo de proyectos académicos para potenciar el crecimiento de las unidades productivas en vinculación con el sector productivo a través de la cátedra desde distintas carreras.

Centro de Desarrollo de la Micro y Pequeña (CDMYPE-UJMD)

El CDMYPE es un programa especial de la Universidad Dr. José Matías Delgado, que se lleva a cabo desde el año 2011 en alianza público-privado-academia con la Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE). Busca contribuir al fortalecimiento de las micro empresas, pequeñas empresas y emprendedores del departamento de La Libertad con servicios de desarrollo empresarial que estimulan su crecimiento y competitividad.

Durante el año 2023, el CDMYPE atendió a 300 micro empresas, pequeñas empresas y emprendimientos del departamento de La Libertad; y apoyó el proceso de actualización y registro MYPE de 120 unidades productivas. **El 81% de las empresas atendidas se desempeñan en Actividades de Alojamiento y Servicios de Alimentación, Industrias Manufactureras y Comercio al por Mayor y Menor.**

Se organizaron 20 jornadas de capacitación y 86 vinculaciones financieras de las empresas para su potenciamiento. Y asesoró la elaboración de 25 planes de negocios bancables y 25 servicios de atención especializada. De manera general, el CDMYPE promovió la generación de 180 nuevos empleos y un incremento en ventas de 1.5 millones en las empresas atendidas.

CDMYPE | UJMD
Centro de Desarrollo para la Micro y Pequeña Empresa



Programa de Asistencia Académica Especializada (AAE)

Desde el año 2013 se inició con la vinculación de cátedras, docentes y estudiantes en proyectos académicos para la atención de necesidades de empresas y emprendimientos atendidos por el Centro de Desarrollo de la Micro y Pequeña (CDMYPE-UJMD).

El programa ha evolucionado constantemente hasta convertirse en un espacio que permite a los estudiantes, participar en una experiencia de aprendizaje orientada a practicar y desarrollar sus competencias profesionales, aplicando sus conocimientos en la solución de problemas particulares de las unidades productivas.

Durante el año 2023, se realizaron 59 proyectos de intervención y asesoría para 44 empresas y emprendimientos atendidos por el programa CDMYPE. Para el desarrollo de los aportes, se vincularon 17 docentes responsables de 18 cátedras que involucraron a 219 estudiantes de las carreras de Licenciaturas en Mercadotecnia, Administración de Empresas, Tecnologías de Información, Turismo, Psicología, Comunicaciones, Ingeniería en Alimentos e Ingeniería Agroindustrial.

Entre las experiencias de AAE, 49 estudiantes de la cátedra de Producción Audiovisual en la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, elaboraron piezas audiovisuales para empresas y emprendimientos. En esta intervención, los estudiantes elaboraron 25 piezas audiovisuales para las redes sociales Facebook e Instagram, sobre la oferta gastronómica y de hospedaje que ofrecen las empresas Pargos, Tomadulu y Esencia Nativa.

Seis estudiantes de la carrera de Licenciatura en Administración de Empresas realizaron su práctica



profesional desarrollando intervenciones de ordenamiento administrativo para las empresas: Inversiones Martínez, Restaurante y Hotel Posada Don Lito, Multiservicios JC, Tacos & Tertulias, Producciones Multicom y Dimargo Ferreteria Avance. En estos proyectos, los estudiantes se enfocaron en generar insumos para el ordenamiento administrativo de los negocios tales como estructuras de trabajo, organigramas, mapeos de puestos y administración de procesos.

Treinta y tres estudiantes de las carreras de Ingeniería en Alimentos e Ingeniería Agroindustrial, participaron en el desarrollo de 2 aportes para la Asociación de Regantes de Atiocoyo (ARAS). En el primer proyecto, los estudiantes de la cátedra de Mercadeo de Productos Agroindustriales, generaron una propuesta de plan de mercadeo que integró un diseño de marca y un plan de marketing para la Asociación. En el segundo proyecto, los estudiantes de la cátedra de Industrialización de Actividad Pesquera, plantearon una propuesta de implementación de Análisis de Peligros y Puntos Críticos de Control (HACCP) para asegurar la calidad en el proceso de producción de tilapia. En el siguiente cuadro se registra información particular de los proyectos por facultad.



Cuadro N°1: Distribución de proyectos de AAE por Facultad, participantes y temáticas.

Facultad	No. Proyectos	No. Estudiantes	Temas abordados en las intervenciones
Economía, Empresa y Negocios	41	61	Ordenamientos administrativos Desarrollo de sitios web Campañas publicitarias Proyectos turísticos Desarrollo de habilidades mercadológicas Levantamiento de sistemas de información Desarrollo de páginas web
Ciencias y Artes "Francisco Gavidia"	16	125	Producción audiovisual Administración de personal Plan de marketing Plan de cultura corporativa
Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola "Julia Hill de O'Sullivan"	2	33	Mercadeo de productos Análisis de Peligros y Puntos Críticos de Control (HACCP)
TOTALES	59	219	

c-emprende
UNIVERSIDAD DR. JOSÉ MATÍAS DELGADO

Centro de Emprendimiento (c-emprende UJMD)

c-emprende es una iniciativa de la Universidad que busca apoyar a los estudiantes y a la comunidad universitaria, promoviendo el emprendimiento como complemento y ventaja del proceso de formación e impulsando las iniciativas emprendedoras que surgen dentro de la Universidad. El programa impulsa la creación y certificación de nuevas empresas por medio de asesorías multidisciplinares y el desarrollo de competencias emprendedoras. También, apoyan a la academia a través del fomento de la cultura emprendedora, la participación en concursos y la generación de alianzas institucionales.

En 2023, el programa proporcionó seguimiento y asesoría a sesenta y cuatro ideas de negocio para la creación, validación, ajuste y puesta en marcha de la idea de negocio. A veintiuna empresas se les dio acompañamiento y retroalimentación para el posicionamiento en el mercado, la visibilidad de la marca, el diseño de planes de publicidad, el seguimiento al proceso de ventas y manejo de crisis entre otros. Se certificaron nueve empresas en función de las ventas, el plan de formalización, la imagen corporativa y la generación de empleo.

Aplicando la herramienta ADNEmprendedor, se evaluó la conducta emprendedora de 1,516 estudiantes de la comunidad académica, organizados en 118 grupos de clase y en vinculación con 69 docentes. Para fortalecer la capacidad emprendedora, se desarrollaron talleres de capacitación para responder al diagnóstico de avance



de las iniciativas de 70 emprendedores. Los temas desarrollados fueron modelo de negocios, propiedad intelectual, Lean Startup y Bitrix 24 para mejorar las ideas de negocios. Los promotores del Centro participaron en actividades de actualización profesional con un total de 248 horas de formación. Adicionalmente, se realizó el Concurso EmpresaUJMD 2023, en el cual participaron 22 ideas de negocio y 9 empresas nacientes participantes. Como premios, se entregaron \$6,000 a los ganadores del concurso, con patrocinio oficial del Sistema FEDECRÉDITO. c-emprende vinculó cátedras de estudiantes en proyectos emprendedores para asistirlos técnicamente desde la Academia (AAE). A continuación, se ejemplifican proyectos de vinculación académica:

Manuales para el manejo de crisis

Cuarenta y seis estudiantes de la cátedra de Comunicación y Emprendimiento de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, elaboraron manuales de crisis preventivas para 10 emprendimientos, con protocolos para tomar decisiones ante crisis. Los estudiantes se enfrentaron con casos reales de crisis para elaborar propuestas acordes a las necesidades y la realidad de cada empresa.

Campañas publicitarias

Ocho estudiantes de la cátedra de Introducción a la Publicidad de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, diseñaron propuestas de campañas publicitarias para tres empresas. Conocieron las necesidades y elaboraron campañas para los emprendimientos IKI Studio, Vásquez Arquitectura y Librería Jurídica Nuevo Cuscatlán.

Planes de comunicación con estrategias en relaciones públicas

Veinte estudiantes de la cátedra de Relaciones Públicas de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, desarrollaron un plan de comunicaciones con estrategias de relaciones públicas, para facilitar al emprendedor un mejor acercamiento con su público objetivo e incrementar las ventas. Con esta experiencia se atendieron 3 emprendimientos: Happy Food, Portalito de los Típicos y Artisan. A cada uno se le presentó un documento técnico con la propuesta, el cronograma, el presupuesto y una guía de desarrollo a partir de la necesidad y naturaleza de cada idea de emprendimiento. El emprendedor cuenta con la herramienta para

posicionarse en la mente del consumidor, generando un mayor nivel de engagement en el público objetivo con contenido atractivo en sus redes sociales y con el fin de humanizar la marca.

Posicionamiento de marca, ambiente laboral y uso de la inteligencia artificial

Ciento setenta y nueve estudiantes de la cátedra de Innovación y Creatividad Empresarial de la Facultad de Economía Empresa y Negocios, elaboraron propuestas orientadas al posicionamiento de marca, retención del talento humano y aprovechamiento de la inteligencia artificial para 6 empresas: Vásquez Arquitectura, PETCUT, Marketing Saludable, Jotois Tapón, Print Xpress y Happy Movers. En la dinámica, los estudiantes asumieron el reto de innovación bajo la metodología del Design Thinking, para brindar soluciones a problemáticas reales en empresas reales. Cada una de las propuestas fueron creadas estratégicamente para impactar en el desarrollo y crecimiento de las empresas.

REBRAND UJMD 2023

Desde hace 12 años, la Escuela de Diseño ha desarrollado su proyecto estrella denominado "Rebrand UJMD", para contribuir al posicionamiento de marca de las Micro y Pequeñas Empresas (MYPE's) del departamento de La Libertad y San Salvador. Los aportes buscan que las empresas salvadoreñas fortalezcan su nivel de competitividad en el mercado nacional e internacional. Este año vincularon 28 estudiantes de las cátedras de Diseño Corporativo y Diseño Web para desarrollar propuestas de diseños de marcas de productos y servicios; manuales de marca y aplicaciones y estrategias de marketing digital para redes y sitios web para 18 empresas atendidas. Cada propuesta presentada se adecuó a las necesidades, requerimientos y la realidad de cada empresa.



Diseño de metodologías para la enseñanza virtual a grupos de artesanos

Diez estudiantes de la cátedra de Diseño Estratégico 1 de la carrera de Licenciatura en Diseño del Producto Artesanal crearon estrategias de enseñanza virtual para la organización sin fines de lucro Hecho Por Nosotros, a fin de vincularlos con oportunidades de capacitación y desarrollo, promovidos por instituciones de apoyo. Para asegurar la calidad del aporte, los estudiantes evaluaron los recursos tecnológicos accesibles a los artesanos y diseñaron dos propuestas de estrategia de enseñanza virtual en una plataforma para divulgar el contenido formativo.



Rescate y preservación de los tejidos Lenca

Proyecto desarrollado en colaboración de la UJMD con la Organización Ítalo-latinoamericana (IILA, organismo intergubernamental con sede en Roma, Italia) y la Cámara Salvadoreña de Artesanos (CASART)

Estudiantes de la cátedra de Diseño del Producto 4 de la Licenciatura en Diseño del Producto Artesanal, planificaron y desarrollaron jornadas de capacitación presencial a los artesanos atendidos por el proyecto "Actualización Profesional para el rescate y preservación de los tejidos Lenca y renovación generacional de las tradiciones textiles de la comunidad Lenca de Honduras y El Salvador".

Los estudiantes, especializados en el diseño de indumentaria en su proceso formativo, desarrollaron sus competencias en la planificación y desarrollo de temas como la inspiración, la conceptualización, la visualización y la moldería en maniqués. Desarrollaron contenidos y guías didácticas para la actualización técnica de los artesanos.

Diseño de productos con jícara

Nueve estudiantes de la cátedra de Diseño estratégico 2 vivieron la experiencia de vincularse con la Asociación Manos Amigas, una organización sin fines de lucro que trabaja

para mejorar las condiciones de vida de las familias desfavorecidas. Los estudiantes fueron responsables de desarrollar líneas de productos con la jícara para personas de la comunidad Miraflores III en el departamento de La Paz, a través de la ONG.

La finalidad de la intervención fue estimular la articulación entre la comunidad, el artesano, el diseñador y el usuario final con la creación y comercialización de productos distintivos orientados a la sostenibilidad ambiental y el desarrollo productivo local.

Como resultado los estudiantes diseñaron y presentaron cuatro líneas de productos a partir del uso de la jícara que incluyó: tres propuestas de diseño de nacimientos, cuatro propuestas de diseño de productos nostálgicos, cuatro propuestas de diseño de accesorios femeninos y cuatro propuestas de diseño de accesorios para hogar-oficina.

Moda sustentable y circular

La Escuela de Diseño, en colaboración con los representantes del departamento de marketing del Centro Comercial Plaza Futura, estuvo presente en la Pasarela Moda Sustentable y Circular 2023. Doce estudiantes de las cátedras de Diseño del Producto 4 y Acabados del Producto 4 diseñaron y presentaron piezas de moda en la actividad "Espacio Leyendas de Sivar", en la pasarela organizada en el marco de la sustentabilidad. Los involucrados confeccionaron y presentaron la colección de moda "Blancos" con 12 outfits elaborados en sus cátedras.



Desarrollo y Ordenamiento Urbano

En el eje de Desarrollo y Ordenamiento Urbano, la Universidad busca contribuir con el desarrollo, la conservación, la renovación del patrimonio cultural y el ordenamiento urbano de las ciudades y municipios del país. Dos de los principales enfoques en este eje son (1) la recuperación, readaptación y reutilización de espacios de uso común y actividades comerciales; (2) la conservación, preservación y restauración de bienes con valor histórico, patrimonial y cultural de nuestra sociedad.

Por su naturaleza y su estructura curricular, la Escuela de Arquitectura es la unidad con mayor espacio para aportar en este eje. Diagnosticó situaciones en distintos espacios y diseñó 37 propuestas de desarrollo y renovación para diversos municipios y comunidades. Con ellas, las autoridades locales tienen la información necesaria para formular carpetas de financiamiento y ejecutar los proyectos. Entre los proyectos desarrollados están:

Infográficos y tótems de tumbas de personajes ilustres

Con el fin de contribuir a la generación de identidad del municipio y promover el necroturismo, la Escuela de Arquitectura se vinculó con la administración del Cementerio Municipal de la Alcaldía de Santa Tecla para desarrollar un proyecto de diseño de piezas visuales y tótems de personajes ilustres sepultados en el cementerio.

Veintinueve estudiantes de la cátedra de Comunicación Arquitectónica 1 recopilaron información histórica de los personajes ilustres y seleccionaron los mausoleos con mayor riqueza arquitectónica, patrimonial e histórica. Elaboraron tótems infográficos de los mausoleos con información arquitectónica detallada sobre las características constructivas de los inmuebles. Posteriormente, organizaron una exposición a las autoridades para entregar y difundir los productos desarrollados.

Este proyecto fue seleccionado para ser presentado en el XXIV Encuentro de la Red Iberoamericana de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales, celebrado en Chile en noviembre del 2023, logrando trascender al contexto internacional como aporte para la preservación y valoración de este recurso patrimonial.



Interiores y fachadas para locales comerciales en el centro histórico de Santa Tecla

Once estudiantes de la cátedra de Diseño de Interiores 3, elaboraron propuestas de diseño de interiores y fachadas para locales comerciales ubicados en el centro histórico de Santa Tecla con el fin de aportar al reordenamiento urbano del sector productivo del municipio y dinamizar la economía local. En el proceso, los estudiantes levantaron y analizaron información sobre el entorno y las características de los locales para evaluar necesidades reales en el diseño de los negocios. Elaboraron lineamientos de adecuaciones y uso espacial para cada local comercial que se reflejaron en una propuesta de diseño de interiores y de fachadas para cada local.

Los estudiantes presentaron propuestas técnicas de diseño de interiores adaptadas a las necesidades y el presupuesto disponible en Tienda Nazareth, USA Outlet, Farmacia Express, Esperanza Beauty y Lácteos Miranda. Con esta información, los dueños pueden tomar decisiones sobre futuras inversiones para mejorar su productividad.

Casa Comunal en colonia Coto, Sacacoyo

En la coordinación y desarrollo de proyectos en el municipio de Sacacoyo, la Escuela de Arquitectura ha logrado establecer una relación de aporte conjunto. El gobierno local facilitó recursos para el desarrollo de diversos proyectos académicos como es el transporte, la alimentación, la coordinación con líderes comunales y el acompañamiento en las actividades.

Este proyecto fue desarrollado por 31 estudiantes de las cátedras de Diseño Arquitectónico 2 y Topografía Digital, con la finalidad de generar una propuesta para la gestión de recursos en la construcción de una casa comunal para la población de la Colonia Coto. Para lograrlo, los estudiantes realizaron visitas de campo para evaluar el entorno, identificar necesidades de la población y diseñar propuestas estructuradas con información técnica del proyecto.

Se presentaron dos propuestas a las autoridades municipales adaptadas a las necesidades físicas y culturales del municipio y de la población de la colonia. El gobierno local cuenta con la información necesaria para la formulación de la carpeta técnica para la gestión de recursos financieros.

Aulas para especialidades médicas

En el año 2021, el Hospital Dr. Jorge Mazzini Villacorta ubicado en el municipio de Sonsonate, departamento de Sonsonate inició el proyecto de Hospital Escuela para la formación de médicos especialistas en Medicina Interna, Pediatría, Cirugía General, Ginecología y Obstetricia. Con el apoyo del Ministerio de Salud (MINSAL), se ampliarán los servicios especializados y se construirá la Unidad de Diálisis Peritoneal Ambulatoria con la que darán cobertura a los departamentos de Sonsonate y Ahuachapán. Esto justificó el desarrollo de una propuesta de Hospital Escuela.

Con este antecedente, 12 estudiantes de la cátedra de Diseño Arquitectónico 3 se involucraron en el diseño de una propuesta arquitectónica de aulas para actividades académicas hospitalarias especializadas. Los estudiantes realizaron visitas de campo para el análisis del entorno con el fin de elaborar un proyecto ejecutivo para la construcción de las aulas.

Como resultado, se presentó un proyecto arquitectónico para la construcción del aula de especialidades. El documento sirvió como insumo para la elaboración de la carpeta técnica para la gestión de fondos para su construcción. Un proyecto similar se desarrolló en el Hospital San Rafael, ubicado en el municipio de Santa Tecla, La Libertad, con la participación de 18 estudiantes de la cátedra Diseño Arquitectónico 3.



Templo “Nuestra señora de Guadalupe” en Colón

El gobierno local del municipio de Colón, solicitó a la Escuela de Arquitectura la elaboración de una propuesta de diseño arquitectónico para la construcción de la iglesia Nuestra Señora de Guadalupe en la comunidad del cantón Cuyagualo. Los habitantes de este cantón solicitaron a la Alcaldía este proyecto de infraestructura para ser construido por etapas, según la disponibilidad de recursos de la comunidad.

Veinte estudiantes de las cátedras de Diseño Arquitectónico 2 y Topografía Digital visitaron la comunidad para realizar el levantamiento topográfico y la planimetría del espacio disponible para la construcción del inmueble. Con la información recopilada, realizaron un análisis crítico para el diseño de la propuesta arquitectónica, adaptada al área de terreno disponible y los requerimientos de la comunidad.

Dos propuestas técnicas se presentaron a funcionarios de la Alcaldía Municipal y representantes de la comunidad feligresa para evaluar las opciones de construcción y formular la carpeta técnica para el financiamiento.



Paisaje de Boulevard Cuscatlán en Nuevo Cuscatlán

A solicitud de la unidad de proyectos de la Alcaldía de Nuevo Cuscatlán, 14 estudiantes de la cátedra de Diseño de Jardines asumieron la responsabilidad de diseñar el anteproyecto para la revitalización del paisaje urbano, considerando aspectos clave tales como el diseño de jardines, la iluminación, la movilidad no motorizada y la activación para el desarrollo económico local sobre el boulevard Cuscatlán.

Los estudiantes, acompañados por las autoridades municipales, se movilizaron al sitio para realizar un análisis contextual del boulevard y recabar información diagnóstica sobre el paisaje. Diseñaron una propuesta adaptada al diagnóstico, a las expectativas del gobierno local y las necesidades de la población que transita por el lugar. Se presentó a la Alcaldía Municipal el anteproyecto de revitalización del boulevard, incluyendo un mapeo de proyectos a realizar para reactivar la circulación sobre el lugar.



Promoción turística en la Iglesia El Calvario de San Salvador

Para promover el turismo en sitios con valor arquitectónico, cultural y estimular la identidad nacional, 78 estudiantes de las cátedras de Comunicación Arquitectónica 2 e Historia de la Arquitectura, diseñaron una guía que registra e ilustra las principales características arquitectónicas de la Iglesia El Calvario y su respectiva historia en evolución conjunta con la ciudad de San Salvador.

Los estudiantes desarrollaron una investigación de campo para recopilar y seleccionar información del sitio (altares, estaciones y fachadas) para analizarla críticamente y proceder al diseño de una guía de intervención espacial que incluye elementos de identidad y arraigo. La guía diseña el recorrido a realizar con los visitantes, considerando el inventario de los elementos arquitectónicos característicos y representativos. Al finalizar el proyecto, los estudiantes realizaron una exposición y un recorrido guiado para mostrar la riqueza arquitectónica con la que cuenta el patrimonio nacional.



Aportes a la integración y el desarrollo comunal

A continuación, se presentan los demás proyectos realizados por la Escuela de Arquitectura a través de sus estudiantes y docentes, detallando los nombres de los proyectos, su objetivo general, los resultados logrados en las intervenciones, los estudiantes involucrados y las cátedras que participaron:

Cuadro N°2: Proyectos de ordenamiento urbano

Proyecto	Objetivo	Resultados	Participación
Revitalización de espacios urbanos para promover el arraigo en Colonia Las Colinas, Santa Tecla	Diseñar intervenciones urbanas participativas de pequeña escala para generar identidad y arraigo	Propuesta de proyectos piloto de revitalización urbana	14 estudiantes de la cátedra de Diseño Urbano
Diseño de mural del cementerio de cantón Ateos en el municipio de Sacacoyo	Diseñar una propuesta para mejorar la accesibilidad del cementerio, limitando su expansión hacia la Carretera Panamericana	Propuesta de mural para cementerio Ateos	5 estudiantes de las cátedras de Sensibilidad Artística y Topografía Digital
Diseño de complejo recreativo en colonia Ceiba 2 del Cantón Buenavista en el municipio de Sacacoyo	Elaborar una propuesta de diseño arquitectónico del complejo recreativo que satisfaga las necesidades de recreación de la comunidad	Propuesta de diseño arquitectónico para construcción de complejo recreativo	9 estudiantes de la cátedra de Diseño Arquitectónico 3
Diseño de parque recreativo en colonia Valle Dorado del cantón Ateos en el municipio de Sacacoyo	Elaborar una propuesta de diseño arquitectónico del complejo recreativo que satisfaga las exigencias de distintas actividades	Propuesta de diseño arquitectónico para la construcción del parque recreativo	23 estudiantes de las cátedras de Topografía Digital y Diseño de Paisaje
Mejoramiento de cancha de fútbol y de espacios deportivos en la Colonia Las Conchitas, Cantón Las Moras, Municipio de Colón	Diseñar el anteproyecto de cancha, incluyendo drenaje superficial para aguas lluvias, graderíos con cubierta, vestidores, bodegas, área de disposición de residuos sólidos, servicios sanitarios, iluminación y zona de juegos infantiles	Propuesta de anteproyecto de diseño de centro deportivo	24 estudiantes de las cátedras de Topografía Digital y Diseño de Paisaje
Paseo peatonal en Centro Lourdes "Paseo Colón", Cantón Lourdes, Colón	Desarrollar una propuesta de anteproyecto en un tramo de 5 manzanas, con 1 km de longitud entre la 5ta y 4ta avenida, desde cancha Cantarrana (Futura Plaza Cultural de Colón) hasta el Polideportivo Lourdes para la revitalización urbana del municipio, incluyendo mobiliario urbano, luminarias y diseño de jardines	Diseño de propuesta de paseo peatonal para la renovación urbana	9 estudiantes de la cátedra de Planificación Urbana
Revitalización de acceso a Urb. Nuevo Lourdes (tramo de acceso hasta oficinas del distrito No. 2) Cantón Hacienda Nueva, Municipio de Colón	Diseñar un anteproyecto de revitalización de aceras y arriate central en avenida principal, con una longitud de 300 m, incluyendo diseño de jardines, iluminación para el peatón y mural en tótem	Propuesta de anteproyecto de revitalización del ingreso a Nuevo Lourdes, Colón	11 estudiantes de la cátedra de Diseño de Jardines
Levantamiento topográfico y maqueta virtual del Cementerio Municipal de Santa Tecla	Realizar un levantamiento topográfico para identificar y mapear las áreas en función del desarrollo de proyectos arquitectónicos	Planimetría y 3D de cementerio municipal	30 estudiantes de la cátedra de Topografía Digital
Elaboración de manual de construcción de nichos en el cementerio municipal de Santa Tecla	Realizar un manual de construcción de nichos para contribuir al ordenamiento espacial y desarrollar infraestructuras fiables y sostenibles	Catálogo de materiales mínimos de construcción y diseño de manual para construcción de nichos	1 estudiante de la cátedra de Construcción Interior
Restauración del paisaje en Cementerio Municipal de Santa Tecla	Desarrollar una propuesta para contribuir con el ordenamiento espacial y mejorar la experiencia de los usuarios	propuesta de diseño de paisaje del cementerio municipal	9 estudiantes de la cátedra de Planificación Urbana
Propuesta de actividades culturales para crear tradiciones y fortalecer la identidad cultural en el cementerio municipal de Santa Tecla	Desarrollar propuestas de eventos culturales que sirvan como insumos para estimular la creación de tradiciones en el cementerio	Documento con compilación de ideas para tradiciones en el cementerio municipal	36 estudiantes de la cátedra de Pensamiento Creativo
Restauración de Casa Guirola en colonia El Paraíso de Santa Tecla	Actualizar el levantamiento de daños estructurales en la casa Guirola y proponer intervenciones en obras de emergencia para evitar su deterioro	Documento con registro e inventario de daños y de criterios de restauración del inmueble	12 estudiantes de la cátedra de Restauración de Bienes Culturales

Proyecto	Objetivo	Resultados	Participación
Evaluación de daños y propuesta de restauración de Palacio Tecléno	Realizar el levantamiento de daños en el Palacio Tecléno para diseñar intervenciones de restauración y conservación	Documento con registro e inventario de daños y criterios de restauración del inmueble	15 estudiantes de la cátedra de Restauración de Bienes Culturales
Levantamiento topográfico de calles en cantón El Tigre del municipio de Sacacoyo	Identificar las dimensiones y características del terreno como insumo para el diseño del proyecto de construcción de la calle	Planimetría del terreno	10 estudiantes de la cátedra de Topografía Digital
Diseño de murales para estimular la identidad cultural en el municipio de Sacacoyo	Elaborar propuestas de diseño de murales ubicados en sitios estratégicos	Evaluación de sitios y propuesta de murales	32 estudiantes de las cátedras de Sensibilidad Artística y Topografía Digital
Propuesta arquitectónica de interiores para Casa de Los Sueños en Santa Tecla	Elaborar una propuesta para adecuar y ampliar los servicios de atención a adultos mayores en condiciones de calle	Propuesta de anteproyecto de diseño interior con enfoque social	53 estudiantes de las cátedras de Diseño Arquitectónico de Interiores 1 y Construcción Interior
Manual para el diseño de kioscos comerciales en el parque El Cafetalón de Santa Tecla	Evaluar los kioscos comerciales ubicados en el parque y diseñar lineamientos de construcción, montaje y desmontaje que contribuyan al ordenamiento del paisaje	Propuestas de diseño de kioscos comerciales, incluyendo el manual de lineamientos	25 estudiantes de la cátedra de Arquitectura Móvil
Diseño de estación para renta de bicicletas en parque El Cafetalón de Santa Tecla	Diseñar propuesta de estación para renta de bicicletas que contribuya al orden visual del parque El Cafetalón en Santa Tecla	Propuesta de anteproyecto de diseño de estación bicicletas y manual de lineamientos de uso y adecuación	6 estudiantes de la cátedra de Metodología del Diseño Espacial
Diseño de parque canino en El Cafetalón de Santa Tecla	Diseñar propuesta que satisfaga necesidades físicas, sociales y ambientales de perros que visitan el parque	Anteproyecto de diseño con información técnica para su construcción	5 estudiantes de las cátedras de Metodología del Diseño Espacial y Diseño Arquitectónico 2
Diseño de café mirador en parque El Cafetalón de Santa Tecla	Diseñar una propuesta comercial, deportiva y recreativa para contribuir al orden visual del parque El Cafetalón y del Cementerio Municipal de Santa Tecla	Propuesta de anteproyecto de diseño con información técnica para su construcción	9 estudiantes de las cátedras de Metodología del Diseño Espacial y Diseño Arquitectónico 2
Mural para fachada de parque El Cafetalón de Santa Tecla	Contribuir a la identidad cultural y el mejoramiento del paisaje urbano del municipio de Santa Tecla	3 propuestas de mural para fachada de Parque El Cafetalón	18 estudiantes de la cátedra de Sensibilidad Artística
Plaza comercial con banco de bicicleta en el municipio de Nuevo Cuscatlán	Elaborar una propuesta de diseño de plaza comercial y promover el uso de la bicicleta como medio de transporte de los habitantes del municipio	5 anteproyectos arquitectónicos en puntos comerciales con banco de bicicletas	36 estudiantes de la cátedra de Diseño Arquitectónico 4
Inventario de tumbas patrimoniales en cementerio municipal de Santa Tecla	Elaborar un inventario de las tumbas con valor arquitectónico e histórico	Diagnóstico con el levantamiento de daños y catálogo de inventario de tumbas	17 estudiantes de la cátedra de Conservación de Bienes Culturales
Restauración de Casa Landaverde en el centro histórico de San Salvador	Realizar levantamiento de daños de casa Landaverde para elaborar propuestas de restauración y conservación	Documento técnico con evaluación de daños y propuestas	16 estudiantes de la cátedra de Conservación de Bienes Culturales
Diseño de interiores del local de la Asociación Tecléños de Corazón ubicada en el centro histórico de Santa Tecla	Elaborar propuesta de interiores corporativo para transformarlo en un espacio comercial y cultural	Propuesta de interiores corporativo	31 estudiantes de la cátedra de Diseño de Interiores 4
Reconversión de espacios del edificio patrimonial Hogar Adalberto Guirola en Santa Tecla	Diseñar una propuesta de interiores para usos alternativos en el edificio patrimonial	Documento con propuesta de uso y distribución de espacios interiores	38 estudiantes de la cátedra de Diseño Arquitectónico de Interiores 2
Diseño de chalets gastronómicos para parque El Cafetalón en Santa Tecla	Evaluar las condiciones de chalets gastronómicos y hacer propuesta de rediseño con lineamientos para el ordenamiento de la fachada	Propuesta de rediseño y lineamientos de chalets externos del parque	15 estudiantes de la cátedra de Diseño de Interiores 2
Diseño de interiores para locales comerciales gastronómicos en Paseo El Carmen de Santa Tecla	Elaborar una propuesta de interiores y fachadas de locales comerciales que contribuya al ordenamiento visual y espacial	Propuesta de diseño de interiores y fachada	15 estudiantes de la cátedra de Diseño de Interiores 2
Diseño de paisajes urbanos inclusivos y seguros en la Colonia Las Conchitas del municipio de Colón	Elaborar una propuesta de diseño de paisajes urbanos que aporte al desarrollo de la igualdad de género, seguridad y movilidad	Propuesta de revitalización del paisaje urbano, aplicando la inclusión en torno a la igualdad de género, seguridad y movilidad.	34 estudiantes de la cátedra de Diseño de Paisaje

Desarrollo Humano

En el eje de Desarrollo Humano se busca contribuir, principalmente, con la mejora en los indicadores de educación y salud de la población. Estudiantes matriculados en centros educativos públicos tienen la oportunidad de participar en experiencias educativas complementarias a su proceso de educación y tener acceso a servicios especializados. Los padres y madres de familia tienen acceso a información y recursos para mejorar las relaciones familiares. Las comunidades priorizadas tienen acceso a proyectos de salud, recreación y deporte entre otros.

Se prioriza el trabajo con centros educativos y comunidades del departamento de La Libertad y también con comunidades vulnerables, líderes comunitarios y organizaciones gubernamentales y no gubernamentales que promueven aportes sociales en los territorios. Este trabajo se realiza normalmente en acompañamiento con los gobiernos locales y con instituciones no gubernamentales, con quienes se establecen alianzas de trabajo.

Habilidades comunicacionales, manejo de la huella personal y generación de contenido

Desde 2014 la Escuela de Ciencias de la Comunicación se vinculó con la Fundación Educando a un Salvadoreño (FESA) para capacitar a los estudiantes en habilidades comunicacionales y manejo de medios. Desde entonces, se han realizado talleres formativos con estudiantes de noveno grado y bachillerato.

En la séptima edición del proyecto, cuatro docentes de las cátedras de Periodismo Deportivo, Redacción para Medios, Producción Radial y Redacción para Plataformas Digitales, realizaron talleres formativos prácticos para 53 atletas. El objetivo de los talleres fue desarrollar habilidades comunicacionales para un mejor entendimiento de su rol como figuras del deporte, la construcción y manejo de su imagen en redes sociales como deportistas y el manejo de medios de comunicación masivos tradicionales y digitales.

IV Festival de cortometrajes

Treinta y nueve estudiantes de la cátedra de Producción Multimedia de la carrera de Diseño Gráfico elaboraron cortos sobre historias vinculadas a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con el propósito de dar visibilidad a problemáticas que afectan a los salvadoreños. En los videos se abordaron los Objetivos Salud y Bienestar, Educación de Calidad e Igualdad de Género.



IV Fest de Cortos EDD Edición 2023		Docente (Dirección): Lic. Carlos Cordero Coordinación: Lic. Carlos Enrique Cortés	Cátedra: Producción Multimedia y arte Lic. En Diseño Gráfico Exhibición: Nave Cine Metro	Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 2. Salud y bienestar 5. Igualdad de género 10. Reducción de las desigualdades
En los zapatos de María Mejor Dirección de Arte Adriana Valencia, Alison Avila, Melvin Diaz, Ana Pineda, Andrea Avila, Gabriela Gutiérrez, Jimmy Rivera, Kriessa González, Mariana Aguirre y Rocío Valencia.	Entre cuatro paredes Mejor Guión Laura Zelaya, Mayra Arcañán	La rutina inescapable Mejor Fotografía y Mejor Cortometraje Ana María Álvarez, Sofía Duarte, Alejandro Rosales, Daniela Muñoz, Pamela Fernández, Wendy Martínez, Rodrigo Rosales y Sofía Yaquez.	Entre máscaras y prejuicios Mejor efectos de sonido Sofía Vides, José Aguilar, Álvaro Guzmán, Johana Chávez y Aneka Pineda.	Una segunda oportunidad Karla Guerrero, Alajacón Rodríguez, Fatma Contreras, Alejandra Contreras y Sara Aguirre.

Como resultado, se elaboraron 5 cortometrajes titulados "Entre cuatro paredes", "En los zapatos de María", "La rutina inescapable", "Entre máscaras y prejuicios" y "Una segunda oportunidad" que fueron presentados en Nave Cine Metro, un espacio dedicado para la creación y exposición de artes escénicas.

Modula Prehispánico

Cuatro secciones de la cátedra de Teoría del Color de las Licenciaturas en Diseño Gráfico y Diseño del Producto Artesanal, se involucraron en el diseño de propuestas gráficas de colecciones a partir de piezas prehispánicas exhibidas en el Museo de Antropología (MUNA). Se presentaron 32 propuestas de kits, desarrolladas por 133 estudiantes, para aplicar los patrones gráficos inspirados en la cultura prehispánica. En el proceso de desarrollo de las colecciones, funcionarios del Museo impartieron charlas sobre la cultura prehispánica, como parte de la vinculación entre ambas instituciones.

Arteconciencia

FundaRosa es una organización sin fines de lucro que busca concientizar y prevenir el cáncer de mama. Una de sus plataformas para hacer estas actividades es Living Pink y su evento anual más importante es The Pink Gala. Veinte estudiantes de las Licenciaturas en Diseño Gráfico y Diseño del Producto Artesanal se sumaron al esfuerzo elaborando 20 esculturas de mamas para ser subastadas en la búsqueda de fondos para apoyar a mujeres de escasos recursos con la toma de mamografías.

Las esculturas fueron presentadas por los estudiantes en dos exhibiciones: la primera en la Galería 123, realizada el 12 de octubre de 2023, y la segunda en el evento anual The Pink Gala, realizado el 18 de octubre de 2023.



Día de los difuntos 2023

Con el fin de fortalecer la identidad cultural, la Escuela de Diseño organiza eventos para que los estudiantes investiguen y compartan aspectos relevantes. Los docentes de las cátedras de Tipografía Aplicada, Dibujo Técnico Aplicado, Dibujo del Natural y Teoría del Color, vincularon a 198 estudiantes en el evento de Día de Difuntos 2023, realizado el 7 de noviembre de 2023. Los estudiantes elaboraron y presentaron a la comunidad, 20 altares conmemorativos sobre personalidades salvadoreñas ilustres relacionadas a las artes y la cultura. También elaboraron 70 alebrijes basados en el alfabeto que adornaron el evento. Los docentes construyeron el altar mayor, dedicado a decanos, directores y maestros de la Escuela de Diseño ya fallecidos.





Mentoría para el fortalecimiento de competencias a estudiantes de Educación Media

El objetivo del proyecto fue desarrollar competencias cognitivas, procedimentales y actitudinales en los estudiantes de Educación Media por medio de mentorías guiadas por 18 estudiantes de la cátedra de Docencia Aplicada a la Enfermería en la Licenciatura en Enfermería.

Se desarrollaron 17 jornadas con 461 estudiantes de centros educativos abordando: atención inmediata ante atragantamiento y asfixia; retiro de puntos en laboratorio simulado; manejo de material estéril; preparación de cuerpos y cuidado postmortem y, uso de dispositivos mecánicos como la silla de ruedas, muletas, bastones, andaderas y carros-camilla. En el proyecto, se beneficiaron a estudiantes de 8 centros educativos ubicados en los municipios de San Salvador, Santa Tecla, Colón, Armenia, Soyapango, Ciudad Arce y Antiguo Cuscatlán.

Promoción del envejecimiento activo y saludable

Cuatro estudiantes de la cátedra de Enfermería del Adulto y Adulto mayor 2 de la Licenciatura en Enfermería, realizaron actividades para fomentar conductas activas en el área física, mental y social en los adultos mayores del Hogar de Ancianos San Vicente de Paul en Antiguo Cuscatlán. Los estudiantes realizaron 5 jornadas de intervención con un promedio de 30 ancianos y ancianas por jornada. Los estudiantes diseñaron actividades con diversas técnicas lúdicas, nutricionales, psicomotrices y educativas para estimular mejoras en la independencia, en la convivencia y en la participación del adulto mayor.



Salud comunitaria en el Mercado Central de Santa Tecla

En colaboración conjunta entre la Clínica Municipal del Mercado Dueñas y la Escuela de Medicina, 84 estudiantes de la cátedra de Proyectos en Salud Comunitaria de la carrera de Doctorado en Medicina, recopilaron información sobre las condiciones demográficas de la población. Esta información sirvió para la actualización del diagnóstico comunitario de la Clínica.

Los estudiantes elaboraron 18 propuestas de proyectos de intervención, de los cuales los 2 más relevantes están vinculados al manejo de desechos. Fueron presentados a la Alcaldía Municipal y a la Clínica Municipal para su valoración e implementación.



Psicología en la UJMD

Como parte del compromiso de la Escuela de Psicología por apoyar a la comunidad estudiantil para mejorar su desempeño académico, 8 estudiantes de la cátedra de Prácticas Profesionales en el Área Educativa elaboraron e implementaron un programa de consejería académica dirigido a estudiantes interesados en recibir apoyo para mejorar su vida académica y sus hábitos de estudio. Los estudiantes realizaron 21 procesos de intervención de consejería para igual número de estudiantes. A cada estudiante atendido se le dió seguimiento a través de 6 horas en sesiones programadas.



Fomento de la educación musical

La Escuela de Bellas Artes (EBA) estimula la formación musical en diversos espacios. Sesenta y tres estudiantes de las cátedras de Introducción a la Práctica Docente 0, Práctica Docente 1, Práctica Docente 2 y Práctica Docente 3 se responsabilizaron por desarrollar prácticas académicas en centros educativos públicos y espacios de formación artística en el territorio nacional. Los estudiantes diseñaron planificaciones de intervención pedagógica de manera didáctica, orientadas por una secuencia metodológica e implementaron un plan de acción bajo la metodología de investigación acción. Cada estudiante realizó 100 horas de formación musical en el centro educativo asignado durante el ciclo académico. Durante los dos ciclos académicos, los estudiantes tuvieron la oportunidad de acercarse a la realidad musical del país y se firmaron cartas convenio con diversos centros educativos para desarrollar las jornadas de formación prácticas.



Proyección artística y cultural

La Escuela de Bellas Artes (EBA) promueve el arte y la cultura en la comunidad universitaria con el fin de fomentar la identidad y el sentido de pertenencia. EBA busca abrir espacios para el desarrollo artístico y compartir con la comunidad el talento disponible en actividades alusivas a fechas importantes a nivel nacional o institucional. En cada una de ellas, la Escuela promovió el arte y mostró el talento y la capacidad de los estudiantes matriculados. Se realizaron intervenciones en eventos culturales como el día de la madre, día del padre, día del maestro, celebraciones cívicas, celebraciones navideñas y también se organizaron presentaciones coordinadas con instituciones externas a la Universidad.



Academia Sabatina para la Formación y Competencias de Investigación

La Universidad mantiene suscrito un convenio de colaboración conjunta con el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) desde el año 2004 para el desarrollo del programa "Academia Sabatina para la Formación y Competencias de Investigación en Ciencias Sociales en la opción Comunicación y opción Gestión Empresarial (ASAB-UJMD)". Es un programa con un modelo socioformativo de enfoque por competencias orientado a jóvenes destacados del sistema educativo público a nivel nacional. La UJMD asume la responsabilidad de diseñar la estructura curricular, la metodología y los materiales necesarios, aprovechando plataformas digitales disponibles.

En el proceso de aprendizaje, se busca desarrollar capacidades de liderazgo juvenil en estudiantes destacados para convertirlos en agentes de cambio en sus comunidades. En 2023, se atendieron 250 estudiantes de 120 diferentes centros educativos del sistema público, con quienes se desarrollaron 36 sesiones sabatinas, 18 presenciales y 18 virtuales.

En este espacio las diferentes disciplinas de la UJMD participan con iniciativas de investigación y de prestación de servicios especializados. La Escuela de Psicología tuvo un papel relevante en la promoción de la salud mental y la asistencia especializada para enfrentar los efectos postpandemia.



Centro de Encuentro Familiar (CEF)

El Centro de Encuentro Familiar (CEF) es un programa especial de la Universidad que acompaña al programa Academias Sabatinas (ASAB-UJMD). Es un espacio de educación no formal para padres, madres y responsables de los estudiantes de las Academias Sabatinas, que busca la integración y el desarrollo familiar, el desarrollo de ciudadanía y el fortalecimiento de liderazgos comunales. Es un espacio diverso, inclusivo y voluntario.

Se desarrollaron 19 jornadas presenciales con un promedio de 35 participantes cada una. Se contó con el apoyo de estudiantes de la Escuela de Psicología y de la Escuela de Enfermería de la UJMD en el desarrollo de temas acordes a los intereses de los participantes: primeros auxilios en caso de accidentes, sexualidad en la adolescencia, violencia en la adolescencia, violencia intrafamiliar, salud mental, manejo del divorcio, manejo de emociones y la Ley Crecer Juntos. También se contó con la visita de la Fundación para el Desarrollo de la Mujer Salvadoreña (FUDEM) con quien se organizó una campaña de salud visual para alumnos, madres/padres y de Ópera El Salvador para promover la música lírica. De las jornadas realizadas y los temas abordados, se hicieron publicaciones en la FanPage del programa, logrando un alcance de 7,300 cuentas y 1,300 interacciones en 77 publicaciones del período de ejecución.



Centro de Encuentro Familiar **CEF**



Aplicación de la psicología en el ámbito académico

La cátedra de Prácticas Profesionales en el Área Educativa, se enfocó en promover la salud mental y las condiciones del aprendizaje de los estudiantes de la Academia Sabatina (ASAB), de los padres y madres del Centro de Encuentro Familiar (CEF) y de estudiantes atendidos por la Fundación para el Desarrollo Social (FUNDESO). Ocho estudiantes fueron los responsables de desarrollar las intervenciones.

En el caso de las ASAB, 3 estudiantes de la Escuela elaboraron e implementaron el programa formativo "Conociendo y aceptando mis emociones" y desarrollaron el módulo de Orientación para la Vida. Ciento veintiocho estudiantes se beneficiaron con 8 jornadas presenciales y 8 virtuales. En el CEF, 2 estudiantes implementaron el programa "Aprende a transformar" dirigido a padres, madres y responsables. Se realizaron 7 jornadas presenciales y una jornada de cierre en la que participaron padres e hijos en los stands de las emociones. Las sesiones virtuales se difundieron a través de la fan page del CEF, con un alcance promedio de 40 cuentas.

En FUNDESO, 3 estudiantes elaboraron el programa formativo "Psicoeducando juntos". Realizaron 6 jornadas presenciales con un promedio de 35 estudiantes provenientes de 2 centros escolares atendidos por FUNDESO: Centro Escolar Walter Thilo Deininger e Instituto Nacional de Antiguo Cuscatlán (INAC).



Desarrollo Institucional

En el eje de desarrollo Institucional, la Universidad busca contribuir al fortalecimiento de las capacidades institucionales en diferentes niveles y sectores. Organizando oportunidades de actualización profesional se contribuye a la efectividad de los gobiernos locales en la prestación de servicios públicos. Con instituciones privadas y no gubernamentales, se apoya con capacitaciones y aportes académicos orientados al posicionamiento de temas social y económicamente sensibles. Este año se hicieron aportes significativos a ONGs en el diseño de campañas sociales.

Sostenibilidad ambiental en la zona costera

Treinta y siete estudiantes de la Escuela de Diseño se sumaron al esfuerzo organizado por la Società Dante Alighieri, la Fundación Zoológica de El Salvador (FUNZEL) y la Delegación Europea en El Salvador para desarrollar la XXIII Semana Italiana en el Mundo. Los estudiantes se comprometieron a utilizar desechos recolectados en las playas de El Salvador para transformarlos en esculturas que concienticen a las personas sobre la contaminación, la alteración de los ecosistemas y el impacto ambiental del consumo humano.

Los estudiantes crearon 10 esculturas alusivas a la fauna marina a partir de los desechos recuperados de la playa de la Bocana de San Diego, La Libertad, las cuales fueron expuestas en los eventos "MUNA de Noche" y "Maquilishuat bajo la Luna" en el Museo Nacional de Antropología (MUNA).



Nuit Blanche San Salvador 2023

Nuit Blanche es un evento organizado anualmente por la Alianza Francesa de El Salvador con el apoyo de diversas instituciones. En la edición 2023, 35 estudiantes de las carreras de Licenciatura en Diseño Gráfico y Licenciatura en Diseño de Producto Artesanal participaron en el evento con la creación de dos instalaciones bajo el tema de responsabilidad medioambiental. Con los stands, se promovió la reflexión sobre la responsabilidad medioambiental en la conservación de los recursos naturales y el consumo responsable.

Segundo Festival de Arte y Diseño 2023

La Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE), la Corporación Salvadoreña de Turismo (CORSATUR) y el Ministerio de Turismo (MITUR), forman parte de la asociación del Clúster Nacional de Moda y Hogar (SMODA), que promueve a micro y pequeñas empresas en el sector de la moda y el hogar en el mundo. En 2023, la Asociación realizó su segundo "Festival de Arte y Diseño", donde se invitó a la Escuela de Diseño a participar.

Diez estudiantes de la cátedra de Diseño Estratégico 1, elaboraron diversas piezas de vestuario y accesorios que fueron presentadas en la Pasarela Blancos como parte del evento realizado en el Palacio Nacional el 1 de octubre. Dos docentes de la Escuela participaron en el evento y uno de ellos participó en el conversatorio "El Salvador Creativo".

Producción audiovisual para promover derechos de la mujer

Ocho estudiantes de la cátedra de Producción Audiovisual de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación se vincularon al esfuerzo realizado por la Organización de Mujeres Salvadoreñas por la Paz (ORMUSA), en la promoción de la igualdad, la equidad de género y el empoderamiento para las mujeres. Los estudiantes asumieron la responsabilidad de realizar un análisis crítico sobre la situación actual de las mujeres y el de elaborar 6 spots sobre una vida libre de violencia para publicitarlos en las redes sociales y sensibilizar a la población en general.



Campañas de mercadeo para fundaciones de acción social

Cincuenta y cinco estudiantes de la cátedra de Gestión y Ejecución de Campañas Sociales de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación desarrollaron un proyecto de apoyo a la promoción de temas socialmente sensibles en el país identificando instituciones privadas especializadas. Elaboraron material audiovisual para sensibilizar sobre la prevención de trastornos alimenticios, la educación financiera, el valor de la educación, la empatía a las personas con síndrome de Down, entre otros. Se trabajó con 5 fundaciones para posicionar su temática a través de campañas sociales: Amigos de la Educación (FUNDAEDUCA), Fundación Ayúdame a Vivir, Fundación Paraíso Down, Asociación Estima y Fundación Junior Achievement.



Estrategias de comunicación integral para redes sociales

La Asociación al Rescate de los Animales (ARANI) es una organización sin fines de lucro dedicada a velar por la protección de la vida animal. Treinta y nueve estudiantes de la cátedra de Estrategias de la Comunicación de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación asumieron el reto de apoyar a la institución creando estrategias de comunicación integral para redes sociales en beneficio de la organización. Se diseñaron y presentaron 3 estrategias de comunicación integral para redes sociales que fueron evaluadas para implementarlas según sus necesidades, recursos e intereses.

Operacionalización de Proyección Social

La identificación de oportunidades de proyección social UJMD tiene fuentes internas y externas. Internamente, el plan de estudios (malla curricular) aprobado para cada carrera por el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) y el plan estratégico de la unidad académica, sirven para identificar las asignaturas en las que, por sus objetivos y especialización científica, la exposición del estudiante a la realidad es el recurso para el fortalecimiento de conocimientos y competencias, contribuyendo simultáneamente al bienestar social.

Externamente la identificación de oportunidades de articulación e intervención son definidas en coordinación con actores locales, asociaciones empresariales, centros escolares, centros de salud, iglesias y, entre otros, funcionarios de gobiernos municipales y Organizaciones No Gubernamentales. También son importantes fuentes de información, instituciones públicas y privadas que trabajan a nivel nacional y tienen intervenciones focalizadas como el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), la Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE) y otras.

En la identificación de proyectos se consideran los antecedentes de participación docente y estudiantil y sobre todo, las necesidades, intereses, la cooperación y reciprocidad con grupos poblacionales e instituciones de interés. Las unidades académicas mantienen lazos de comunicación con grupos de interés externos para asegurar la continuidad de las intervenciones y para actualizar la información sobre condiciones de vida en el territorio. También se reciben y responden a solicitudes de entidades o instituciones públicas o privadas para hacer contribuciones específicas que son evaluadas en el marco de la pertinencia del proceso de formación estudiantil.

En el proceso de planificación de proyectos participan, según el caso, decanos, direcciones y coordinaciones de proyección social, investigación y servicio social así como los docentes responsables de la cátedra. En general, es la Coordinación de Proyección Social la que hace las propuestas de proyectos a desarrollar en cada semestre considerando las necesidades y oportunidades en las comunidades. Las propuestas y su fundamentación se someten a evaluación y aprobación de la instancia organizativa responsable en cada unidad académica que tiene como marco de referencia la malla curricular, la Visión Ecosistémica 2030 y el aporte a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Siete de cada 10 docentes responsables de proyectos de PS-UJMD son hora clase y asumen la responsabilidad

de planificar las intervenciones de acuerdo al proyecto y la carta didáctica de su materia. Los docentes hora clase están sujetos a los artículos 4 y 11 del Reglamento para regular el desempeño de profesores hora clase y los de tiempo completo, al Reglamento Interno. Sin embargo, en la designación de proyectos PS se toma en cuenta la pertinencia con la malla curricular, los ODS y la competencia y experiencia profesional y laboral del docente responsable sin considerar la modalidad de contrato. De la información recolectada en las unidades sobre la operacionalización de la PS-UJMD destaca que el 81% de los docentes participan exclusivamente en proyectos de proyección social, 4% en proyectos de investigación y el 15% en proyectos en ambas áreas.

El registro de los proyectos PS-UJMD se hace en el formato de planificación, seguimiento y cierre de proyectos diseñado por la DPS, en el sistema Budget para presupuestos de proyectos UJMD y en el Informe Anual de Logros. A discreción de cada unidad, pueden utilizarse formatos y herramientas adicionales. A nivel externo, los proyectos se registran en el Sistema Nacional de Información y Estadísticas de Educación Superior (SNIEES) del MINEDUCYT, en el Informe Anual de Seguimiento y Avances para la Comisión de Acreditación de la Calidad Educativa (CDA) y en las Estadísticas sobre Actividades Científicas y Tecnológicas (ACT) e Investigación y Desarrollo (I+D) y de vinculación de las Instituciones de Educación Superior con su Entorno de la Comisión Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT).

Para asegurar la pertinencia de los proyectos, se organizaron reuniones de trabajo con los decanos, directores y miembros de la Red al inicio de año para socializar la visión actualizada de la PS-UJMD. Con los miembros de la Red de PS, se desarrollaron 12 reuniones para asegurar la visión compartida y la ejecución multidisciplinaria de proyectos y dos sobre temas especiales vinculados con Desarrollo Curricular y los Programas Especiales.

● Actualización profesional

La PS-UJMD desarrolló actividades de formación y actualización profesional en distintos temas. La Escuela de Ciencias de la Comunicación diseñó dos talleres con el objetivo de desarrollar competencias, principalmente en los miembros de la RED para el uso apropiado de las Redes sociales. El primero sobre Huella Digital para conocer el impacto del rastro digital personal e institucional y el segundo sobre Curación de Contenido para desarrollar competencias sobre fuentes de información y herramientas para la identificación de información

pertinente. Se contó con la participación de 25 personas entre docentes y coordinadores de PS. Adicionalmente la Escuela de Psicología organizó el taller sobre Autocuidado y Training Autógeno para promover la salud mental y mejorar la convivencia y la vivencia del cuerpo y la salud.

La UJMD desarrolló el programa de formación de investigadores (PFI) centrado en el desarrollo de competencias sobre estructuración de proyectos y en metodologías de investigación. Participaron y se graduaron 33 docentes investigadores, entre ellos coordinadores y personal vinculado a la PS-UJMD con el propósito de asegurar un esfuerzo alineado metodológicamente.

● Articulación PS UJMD-Investigación

En el marco de la Visión Ecosistémica UJMD 2023, la proyección social busca articularse con iniciativas de investigación para identificar y fundamentar proyectos y difundir conocimientos en grupos de interés. Estando en proceso de definición la agenda de investigación UJMD desde proyección social se han tomado iniciativas para contribuir en la producción de conocimiento relevante sobre los proyectos y resultados de proyectos. Las iniciativas de investigación vinculadas son:

////// Sistematización de experiencias de Proyección Social

La Escuela de Arquitectura realizó una sistematización de experiencias de los proyectos de proyección social más relevantes desarrollados entre los años 2014 y 2022 para reflexionar y replicar el aprendizaje de cada uno de ellos. En el proceso se recopiló información relevante, se analizó críticamente y se elaboró un documento compilatorio de resultados y experiencias de los proyectos.

La Escuela presentó el documento con la sistematización de las experiencias y resultados de impacto y el sistema digital de información de proyectos como insumo para realizar adecuaciones curriculares en las futuras actualizaciones de los planes de estudio de las carreras.

Desarrollabilidad de la infraestructura UJMD ante los nuevos paradigmas educativos

De cara a la Universidad Ecosistémica 2023, la Escuela de Arquitectura desarrolló un estudio de visualización de usos futuros de la infraestructura UJMD para generar productividad, diseñando propuestas adaptadas a las necesidades físicas y experienciales de la comunidad. Para elaborar el estudio, la Escuela realizó un análisis del entorno para la valoración de necesidades, a partir de lo cual, se diseñaron propuestas estructuradas de proyectos de reconstrucción de aulas y espacios con información técnica para su ejecución.

Cloración del agua potable y efectos gastrointestinales

En colaboración conjunta con la Clínica Municipal del Mercado Central, 62 estudiantes de la cátedra de Epidemiología de la carrera de Doctorado en Medicina, evaluaron y determinaron los niveles de cloración de las fuentes de agua disponibles en el mercado y analizaron el impacto en el funcionamiento gastrointestinal de la población. Entre los resultados obtenidos, se elaboró una clasificación del funcionamiento gastrointestinal, según edad y sexo de los vendedores. Las mediciones de cloro residual en el agua potable suministrada en los grifos, se compararon con los límites especificados por la Norma salvadoreña para agua potable NSO 13.07.02.08 y se identificaron 15 vendedores con disfunción gastrointestinal severa que fueron referidos a la Clínica Municipal para su respectivo seguimiento.

Diagnóstico y propuestas para el fortalecimiento comunitario

En coordinación con la Clínica Municipal de San José Villanueva, la Escuela de Medicina vinculó a 40 estudiantes de la cátedra de Salud Familiar para realizar un levantamiento de información para diagnósticos en las comunidades de la Vega y las Dispensas. Los estudiantes visitaron ambas comunidades y levantaron información casa por casa de la mayoría de familias acompañados por docentes de la Escuela y promotores de la Clínica.

Con la información recopilada, se elaboraron 100 fichas familiares y 2 diagnósticos, uno para cada comunidad. Además, se elaboró un economapa, un familiograma

y una propuesta de intervención para cada una de las 8 familias priorizadas entre ambas comunidades. Los resultados fueron entregados a la Clínica Municipal para el seguimiento respectivo de las familias de parte de los promotores locales.

////// Revista PSIQUE

La Escuela de Psicología publicó en la revista PSIQUE, artículos sobre cuatro investigaciones desarrolladas desde cátedra: factores asociados a la motivación en la pandemia, realidad de los docentes salvadoreños, factores emocionales involucrados en el aprendizaje y primeros auxilios psicológicos. También desarrolló iniciativas para beneficiar a estudiantes de Educación Básica y de Bachillerato con proyectos de Orientación para la Vida (OPV), talleres vocacionales e intervenciones a estudiantes con problemas de aprendizaje.

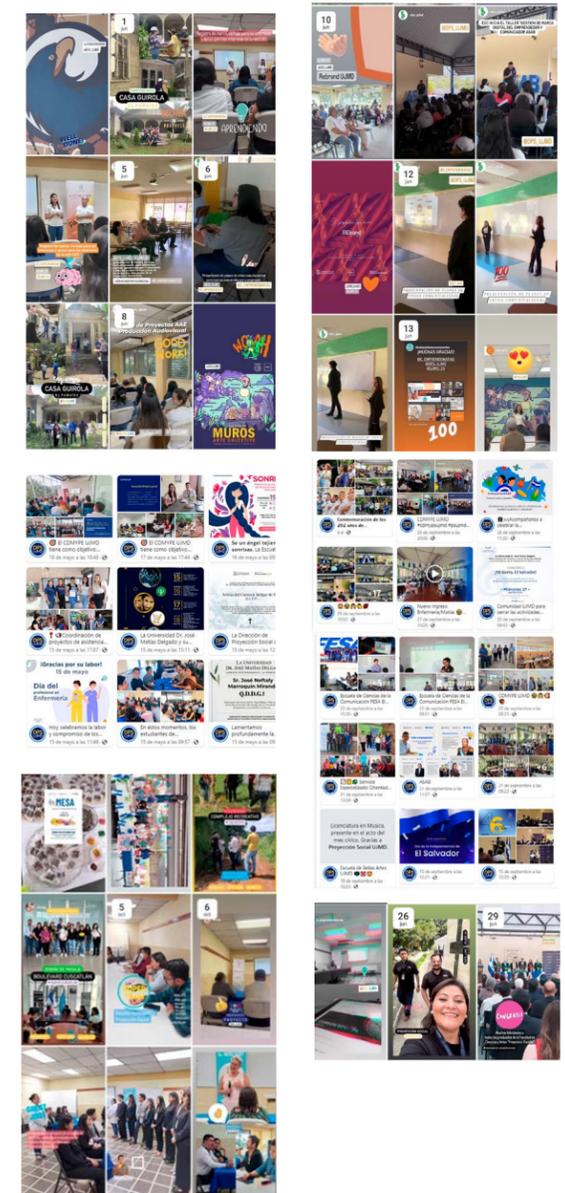
////// Investigación agrícola

La Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola estimula que en cada una de las carreras se planifiquen proyectos articulados con investigación; uno de ellos fue el de "Formulación de recubrimiento comestible para el control del pardeamiento enzimático (modificación del sabor, color y valor) en frutas y hortalizas". También publicó siete investigaciones realizadas por graduados y docentes en la Revista Izote Journal, Volumen 2, No.1. de diciembre de 2023.

● Difusión de la Proyección Social UJMD

La Dirección de Proyección Social tiene la responsabilidad de visibilizar y promover la proyección social a través de medios de comunicación masivos tanto tradicionales como digitales. En lo que respecta a las redes sociales, se encarga de difundir las actividades y los resultados de los proyectos de la Red de proyección social, así como de los Programas Especiales. Entre las plataformas sociales utilizadas se encuentran Facebook, Instagram y la página web de Proyección Social. Además, en algunos programas especiales se dispone también de un canal de YouTube para ampliar el alcance y la difusión.

Durante 2023, la red social Facebook tanto de Proyección Social como de los Programas Especiales (CDMYPE, ASAB, c-emprende y CEF) tuvieron un alcance aproximado de 95,521, en la red social Instagram con un alcance aproximado de 40,1083. Además, se realizaron 1,338 publicaciones en ambas redes sociales tanto en publicaciones como en historias y reels. Se realizó una publicación sobre investigación científica sobre emprendimiento. Y para promover la cultura emprendedora UJMD se desarrolló una campaña digital a través de 262 publicaciones en redes sociales, logrando un alcance de 116,208 y 9,991 interacciones.



Equipos y proyectos con reconocimiento

La Proyección Social de la Universidad “Dr. José Matías Delgado” valora el impacto y los beneficios que genera el aporte académico de docentes y estudiantes en las comunidades atendidas. Por lo tanto, se organizó un Comité para evaluar los proyectos 2023 e identificar aquellos liderados por equipos de alto impacto y aquellos destacados por su aporte en beneficio de la comunidad.

El Comité de Evaluación de Proyectos y Equipos de Alto Impacto, integrado por las coordinaciones de proyección social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales, la Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola y la Dirección de Proyección Social, tuvo acceso a toda la información para analizar de forma individual cada proyecto, definir criterios de evaluación y seleccionar a los equipos de alto impacto y proyectos destacables.

Equipos de alto impacto

Primera categoría: Reconocimiento a la incidencia en territorio y la trascendencia internacional

La Escuela de Arquitectura de la Facultad de Ciencias y Artes “Francisco Gavidia” ha logrado conformar un equipo de alto impacto que se refleja en los aportes al desarrollo y el ordenamiento urbano con la ejecución de 39 proyectos académicos en 2023. Estos proyectos contribuyeron a posicionar a la Universidad en los municipios del departamento de La Libertad y a establecer vinculaciones interinstitucionales con los gobiernos locales en el marco del ODS17 “Alianzas para lograr los objetivos de desarrollo sostenible”.

La Escuela ha hecho aportes que ofrecen soluciones científicas a problemas comunitarios en espacios públicos del Cementerio Municipal, en el parque El Cafetalón en Santa Tecla y en diversas comunidades de los municipios de Sacacoyo y Colón. También diseñaron propuestas para el ordenamiento del paisaje, de fachadas comerciales, para la construcción y mejoramiento de ambientes comunales y familiares y entre otros, para la conservación y preservación de bienes patrimoniales.

Uno de los aportes titulado “Diseño de infográficos para identificación de tumbas de personajes ilustres en cementerio municipal de Santa Tecla”, fue presentado a nivel internacional en XXIV Encuentro de la Red Iberoamericana de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales, celebrado en Chile en noviembre de 2023.

Segunda categoría: Reconocimiento a los aportes al desarrollo productivo y la ampliación de la base empresarial

La Facultad de Economía, Empresa y Negocios realiza aportes al desarrollo de la base empresarial de la micro y pequeña empresa salvadoreña. En 2023 desarrolló 36 intervenciones académicas a través del programa Asistencia Académica Especializada (AAE) que impactaron el nivel de ventas y empleo en igual número de unidades productivas atendidas por el Centro de Desarrollo de la Micro y Pequeña Empresa (CDMYPE-UJMD). En este proceso se involucraron las carreras de Administración de Empresas, Mercadotecnia, Tecnologías de la Información y la de Turismo.

Durante el periodo de 2016-2023, la Facultad ha desarrollado 413 proyectos de cátedra y de práctica académica a través del programa Asistencia Técnica Especializada (AAE) para empresas atendidas por CDMYPE. Las intervenciones se realizaron en áreas relevantes y necesarias para la competitividad y crecimiento de las empresas en el mercado nacional e internacional estimulando la mejora en los procesos de enseñanza/aprendizaje.

Tercera categoría: Reconocimiento a la sostenibilidad y trayectoria

Este reconocimiento es compartido entre dos escuelas, la Escuela de Ciencias de la Comunicación y la Escuela de Diseño “Rosemarie Vázquez Liévano de Ángel”, ambas de la Facultad de Ciencias y Artes “Francisco Gavidia”. A las Escuelas se les reconoce por la trayectoria y sostenibilidad de proyectos.

En el caso de la Escuela de Diseño, el proyecto reconocido es “Rebrand UJMD”. Este proyecto inició en 2011 y desde entonces se organiza anualmente. En su décima tercera edición, la del 2023, el programa atendió a 18 nuevas empresas, acumulando a 271 empresas e instituciones atendidas durante 12 años.

En el caso de la Escuela de Ciencias de la Comunicación, el proyecto reconocido es “Desarrollo de habilidades comunicacionales sobre el manejo de la huella personal y la generación de contenido para estudiantes deportistas de la Fundación Educando a un Salvadoreño (FESA)”. En su séptima edición se benefició a 53 nuevos atletas de diferentes disciplinas deportivas que estudian en el centro educativo de FESA. Con esto, el programa acumula un total de 401 estudiantes atletas formados desde el inicio del proyecto en 2015.

Proyectos con mención honorífica

El esfuerzo de proyección social de la UJMD tiene aportes e impactos relevantes en diferentes áreas de desarrollo. En 2023 se destaca a 4 proyectos ejecutados:

Proyecto	Responsable
Mentorías a estudiantes universitarios para fortalecimiento de competencias en el nivel de Educación Media	Escuela Superior de Enfermería, Facultad de Ciencias de la Salud “Dr. Luis Edmundo Vásquez”
Desarrollo de propuestas de proyectos para el fortalecimiento de la salud comunitaria en el Mercado Central de Santa Tecla	Escuela de Medicina, Facultad de Ciencias de la Salud “Dr. Luis Edmundo Vásquez”.
Aplicación de la Psicología en las Academias Sabatinas (ASAB), el Centro de Encuentro Familiar (CEF) y la Fundación para el Desarrollo Social (FUNDESO)	Escuela de Psicología, Facultad de Ciencias y Artes “Francisco Gavidia”
Propuesta de plan de Análisis de Peligros y Puntos Críticos de Control (HACCP) en el proceso de producción de tilapia de la Asociación de Regantes de Atiocoyo (ARAS)	Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola “Julia Hill de O’Sullivan”

Red Proyección Social UJMD 2023

Miembros de la red docencia de
proyección social

-  **Erika Lizzeth Bruno de Aragón**
Escuela de Medicina de la Facultad de Ciencias de la Salud "Dr. Luis Edmundo Vásquez"
-  **Rosa Guadalupe Córdova Rosales**
Facultad de Economía, Empresa y Negocios
-  **Luis Enrique Córdova Macías**
Facultad de Agricultura e Investigación Agrícola "Julia Hill de O'Sullivan"
-  **Carmen María García Fuentes**
Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales "Doctor Isidro Menéndez"
-  **Virginia Lourdes Gálvez Calles**
Escuela de Arquitectura de la Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia"
-  **Elsy Elizabeth Lemus Pleitéz**
Escuela de Diseño de la Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia"
-  **Vladimir Alberto Menjívar Hernández**
Escuela de Psicología de la Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia"
-  **Belky Jamileth Morales Hernández**
Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias y Artes "Francisco Gavidia"
-  **Juan José González Nájera**
Facultad de Ingeniería
-  **Sandra Yaneth Martínez de Hernández**
Escuela Superior de Enfermería de la Facultad de Ciencias de la Salud "Dr. Luis Edmundo Vásquez"
-  **Arline de Lourdes Zapata Álvarez**
Escuela de Bellas Artes

Miembros de la Dirección de Proyección Social y los programas especiales

- Dirección**
Sandra de Barraza
- Coordinación de Proyectos**
Nelson Asturias
Willian Moreno
- Coordinación Administrativa**
Liliana Calderón
- Coordinación de Diseño y Comunicaciones**
Carolina Turcios

CDMYPE | UJMD

Centro de Desarrollo para la Micro y Pequeña Empresa

CDMYPE-UJMD
Centro de Desarrollo de la Micro y
Pequeña Empresa

Dirección
Ivonne Lazo

Técnico Administrativa
Daniela García

Asistente Administrativo
David Hernández

Asesores Empresariales Generalistas
Yesenia Díaz
Yesenia Luna
Henry Melgar
Alejandra Alas
César Zepeda

Centro de Encuentro Familiar | CEF

Centro de Encuentro Familiar
Coordinadores CEF
Nelson Asturias
Willian Moreno
Carolina Turcios



ASAB
Academias Sabatinas

Dirección
Diandra Mejía

Comunicación
Sául Torres
Karina García
Jeú Torres

Gestión Empresarial
María Quinteros
Mario Quiñónez
Ricardo Hernández

Especialista en Estrategia Digital
Daniela Alvarado

Especialista financiero
Marcos Mejía

Apoyo Técnico Administrativo
Marcos Mejía



c-emprende
Centro de Emprendimiento

Coordinación
Claudia Lozano

Subcoordinador
Salvador Castillo

Asesora para Emprendedores
Dolores Rodríguez



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO

Proyección
Social

Logros 2023 de Proyección Social

Febrero 2024

