



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
PRIMER CICLO
ENFOQUE PEDAGÓGICO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	45
SECCIÓN	1	GRUPO	1

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50			ITE1 1-1				TEVO 1-1
07:50-08:40							
08:40-09:30	INPO 1-1	INPO 1-2			CMMO 1-1	INPO 1-3	ENAO 1-1
09:30-10:20							
10:20-11:10			ENAO 1-1				
11:10-12:00							
12:00-01:00							
01:00-01:50			INGO 1-6	INVO 1-7	INPO 1-4		INPO 1-5
01:50-02:40							
02:40-03:30			HAPO 1-1				
03:30-04:20							
04:20-05:10							
05:10-06:00							

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Iniciación al Instrumento Principal-Piano	INPO	1-1	Eleazar Membreño	Lunes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
		1-2	Fernando Meléndez	Lunes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
		1-3	Fernando Meléndez	Jueves	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
		1-4	Eleazar Membreño	Miércoles	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
		1-5	Eleazar Membreño	Viernes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Iniciación al Instrumento Principal-Guitarra	INGO	1-6	Maikov Alvarez	Martes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Iniciación al Instrumento Principal-Violín	INVO	1-7	Julio César Rodríguez	Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
Corporalidad, Música y Movimiento 0	CMMO	1-1	Emmety Pleitez	Miércoles	Por confirmar	Por confirmar
Entrenamiento Auditivo 0	ENAO	1-1	Yasmin Ayala	Miércoles	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
				Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Inglés Técnico 1	ITE1	1-1	Alejandra Coreas	Martes	Virtual	Virtual
Técnica Vocal 0	TEVO	1-1	Michelle Rivera	Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Habilidades Personales en Contextos Escolares 0	HAPO	1-1	Juan Carlos Payán	Jueves	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv

RECUERDA QUE DEBES ELEGIR UN INSTRUMENTO MUSICAL PARA LA MATERIA DE “INICIACIÓN AL INSTRUMENTO PRINCIPAL 0”. Las opciones son: **PIANO**, **GITARRA** O **VIOLÍN**. Este instrumento será el estudiado durante todas las asignaturas que continúan, de acuerdo al Plan de Estudio. Elije bien 😊



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
PRIMER CICLO
ENFOQUE ARTÍSTICO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	45
SECCIÓN	1	GRUPO	1

	LUNES		MARTES		MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50			ITE1 1-1				TEVO 1-1
07:50-08:40							
08:40-09:30	INPO 1-1	INPO 1-2			CMMO 1-1	INPO 1-3	ENAO 1-1
09:30-10:20							
10:20-11:10							
11:10-12:00							
12:00-01:00							
01:00-01:50			INGO 1-6	INVO 1-7	INPO 1-4		INPO 1-5
01:50-02:40							
02:40-03:30							
03:30-04:20							
04:20-05:10					HARO 1-1		
05:10-06:00							
06:00-06:50							

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Iniciación al Instrumento Principal-Piano	INPO	1-1	Eleazar Membreño	Lunes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
		1-2	Fernando Meléndez	Lunes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
		1-3	Fernando Meléndez	Jueves	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
		1-4	Eleazar Membreño	Miércoles	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
		1-5	Eleazar Membreño	Viernes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Iniciación al Instrumento Principal-Guitarra	INGO	1-6	Maikov Alvarez	Martes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Iniciación al Instrumento Principal-Violín	INVO	1-7	Julio César Rodríguez	Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
Corporalidad, Música y Movimiento 0	CMMO	1-1	Emmety Pleitez	Miércoles	Por confirmar	Por confirmar
Entrenamiento Auditivo 0	ENAO	1-1	Yasmín Ayala	Miércoles	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
				Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Inglés Técnico 1	ITE1	1-1	Alejandra Coreas	Martes	Virtual	Virtual
Técnica Vocal 0	TEVO	1-1	Michelle Rivera	Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Historia del Arte 0	HARO	1-1	Ana Silvia Gómez	Martes	Virtual	Virtual
				Miércoles	Sala de Teatro	Edif. 1, 2° niv

RECUERDA QUE DEBES ELEGIR UN INSTRUMENTO MUSICAL PARA LA MATERIA DE "INICIACIÓN AL INSTRUMENTO PRINCIPAL 0". Las opciones son: **PIANO**, **GUIARRA** O **VIOLÍN**. Este instrumento será el estudiado durante todas las asignaturas que continúan, de acuerdo al Plan de Estudio. Elige bien 😊



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
TERCER CICLO
ENFOQUE ARTÍSTICO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	35
SECCIÓN	1	GRUPO	2

	LUNES		MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50	IPP2 1-1	IPG2 1-4	LEM2 1-2	SOM0 1-2		MHC1 1-2
07:50-08:40						
08:40-09:30						
09:30-10:20	IAP1 1-1	IAG1 1-2	MEIO 1-2			LEM2 1-2
10:20-11:10						
11:10-12:00						
12:00-01:00						
01:00-01:50	IPP2 1-2	IPV2 1-5				
01:50-02:40						
02:40-03:30						
03:30-04:20	IPP2 1-3					
04:20-05:10						
05:10-06:00						
06:00-06:50				MHC1 1-2		
06:50-07:20						

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Lectura y Escritura Musical 2	LEM2	1-2	Michelle Rivera	Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
				Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-1	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-2	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-3	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 2 (Guitarra)	IPG2	1-4	Hernán Araniva	Lunes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 2 (Violín)	IPV2	1-5	Julio César Rodríguez	Lunes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv
Instrumento Armónico 1 (Piano)	IAP1	1-2	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Armónico 1 (Guitarra)	IAG1	1-2	Hernán Araniva	Lunes	Por confirmar	Por confirmar
Sociología de la Música 0	SOM0	1-2	Rodrigo Zamora	Miércoles	Por confirmar	Por confirmar
Música, Historia y Contextos 1	MHC1	1-2	Arlene Zapata	Miércoles	Virtual	Virtual
				Viernes	Virtual	Virtual
Métodos de Investigación 0	MEI0	1-2		Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv

RECUERDA QUE DEBES INSCRIBIR: INSTRUMENTO ARMÓNICO PIANO (si tu instrumento principal es Guitarra), o INSTRUMENTO ARMÓNICO GUITARRA (si tu Instrumento Principal Piano). Inscribe bien 😊



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
TERCER CICLO
ENFOQUE PEDAGÓGICO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	Nº CAPACIDAD	35
SECCIÓN	1	GRUPO	2

	LUNES		MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50	IPP2 1-1	IPG2 1-4	LEM2 1-2	RCE0 1-2		MHC1 1-2
07:50-08:40						
08:40-09:30						
09:30-10:20	IAP1 1-1	IAG1 1-2	MEIO 1-2			LEM2 1-2
10:20-11:10						
11:10-12:00						
12:00-01:00						
01:00-01:50	IPP2 1-2	IPV2 1-5				
01:50-02:40						
02:40-03:30						
03:30-04:20	IPP2 1-3					
04:20-05:10						
05:10-06:00						
06:00-06:50				MHC1 1-2		
06:50-07:20						

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Lectura y Escritura Musical 2	LEM2	1-1	Michelle Rivera	Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1º niv
				Viernes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1º niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-1	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2º niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-2	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2º niv
Instrumento Principal 2 (Piano)	IPP2	1-3	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2º niv
Instrumento Principal 2 (Guitarra)	IPG2	1-3	Hernán Araníva	Lunes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2º niv
Instrumento Principal 2 (Violín)	IPV2	1-2	Julio César Rodríguez	Lunes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1º niv
Instrumento Armónico 1 (Piano)	IAP1	1-2	Oswaldo Barillas	Lunes	Lab. Piano	Edif. 1, 2º niv
Instrumento Armónico 1 (Guitarra)	IAG1	1-2	Hernán Araníva	Lunes	Por confirmar	Por confirmar
Repertorio para Contextos Escolares 0	RCE0	1-2	Yasmin Flores	Miércoles	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1º niv
Música, Historia y Contextos 1	MHC1	1-2	Arlene Zapata	Miércoles	Virtual	Virtual
				Viernes	Virtual	Virtual
Métodos de Investigación 0	MEIO	1-1		Martes	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1º niv

RECUERDA QUE DEBES INSCRIBIR: INSTRUMENTO ARMÓNICO PIANO (si tu instrumento principal es Guitarra), o INSTRUMENTO ARMÓNICO GUITARRA (si tu Instrumento Principal Piano). Inscribe bien 😊



 UNIVERSIDAD DR. JOSÉ MATÍAS DELGADO Escuela de Bellas Artes	HORARIOS DE CLASE CICLO ACADÉMICO 1-2026 QUINTO CICLO
---	--

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	20
SECCIÓN	1	GRUPO	3

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50	ARM0 1-3	INP5 (Piano) 1-1			
07:50-08:40					
08:40-09:30					
09:30-10:20					
10:20-11:10	MHC1 1-3	PCI3 1-3	MHC1 1-3	INP5 (Guit) 1-2	
11:10-12:00					
12:00-01:00					
01:00-01:50		RES1 1-3	IPD0 1-3	MEI1 1-3	
01:50-02:40					
02:40-03:30					
03:30-04:20					
04:20-05:10					
06:00-06:50					

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Instrumento Principal 5 - Piano	INP5	1-1	Fernando Meléndez	Martes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 5 - Guitarra	INP5	1-2	Maikov Alvarez	Jueves	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Armonía 0	ARM0	1-3	Marta Rosales	Lunes	Por confirmar	Por confirmar
Introducción a la Práctica Docente 0	IPD0	1-3	Douglas Mancía	Miércoles	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Práctica de Conjunto Instrumental 3	PCI3	1-3	Yasmin Flores	Martes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Música, Historia y Contextos 1	MHC1	1-3	Marta Rosales	Lunes	Por confirmar	Por confirmar
				Miércoles	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Repertorio Escolar 1	RES1	1-3	Alma Ramos de Rodríguez	Martes	Por confirmar	Por confirmar
Metodologías de Investigación 1	MEI1	1-3	Douglas Mancía	Jueves	Aula 1.1.3	Edif. 1, 1° niv





UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
SÉPTIMO CICLO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	25
SECCIÓN	1	GRUPO	4

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50		DCM0 1-4	INP7 (Piano) 1-2	MHC3 1-4	
07:50-08:40					
08:40-09:30		TIM0 1-4	INP7 (Piano) 1-2		
09:30-10:20					
10:20-11:10					
11:10-12:00					
12:00-01:00					
01:00-01:50	INP7 (Guit) 1-3	PRD2 1-4			
01:50-02:40					
02:40-03:30			ARF1 1-4		
03:30-04:20					
04:20-05:10					

ASIGNATURA	CÓD	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Instrumento Principal 7 - Piano	INP7	1-1	Felipe Marín	Miércoles	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 7 - Piano	INP7	1-2	Felipe Marín	Miércoles	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 7 - Guitarra	INP7	1-3	Hernán Araniva	Lunes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Armonía Funcional 1	ARF1	1-4	Gerson Beltrán	Jueves	Por confirmar	Por confirmar
Práctica Docente 2	PRD2	1-4	Douglas Mancía	Martes	Por confirmar	Por confirmar
Taller de Improvisación Musical 0	TIM0	1-4	Maikov Alvarez	Martes	Por confirmar	Por confirmar
Música, Historia y Contextos 3	MHC3	1-4	Marta Rosales	Jueves	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Dirección de Conjuntos Musicales 0	DCM0	1-4	Yasmin Flores	Martes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv



UNIVERSIDAD DR. JOSÉ
MATÍAS DELGADO
Escuela de Bellas Artes

HORARIOS DE CLASE
CICLO ACADÉMICO 1-2026
NOVENO CICLO

CARRERA	LICENCIATURA EN MÚSICA	N° CAPACIDAD	25
SECCIÓN	1	GRUPO	5

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
07:00-07:50		INP9 (Guit) 1-4	IMU1 1-5		INP9 (Piano) 1-2
07:50-08:40					
08:40-09:30		INP9 (Piano) 1-1			INP9 (Piano) 1-3
09:30-10:20					
10:20-11:10					
11:10-12:00					
12:00-01:00					
01:00-01:50	EEM0 1-5				
01:50-02:40		ANM1 1-5			
02:40-03:30					
03:30-04:20					
04:20-05:10					
05:10-06:00		MCO1 1-5			
06:00-06:50					
06:50-07:40					
07:40-08:30					

ASIGNATURA	CÓDIGO	SEC/GRU	DOCENTE	DÍA	AULA	EDIFICIO
Instrumento Principal 9 - Piano	INP9	1-1	Fernando Meléndez	Martes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 9 - Piano	INP9	1-2	Eleazar Membreño	Viernes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 9 - Piano	INP9	1-3	Eleazar Membreño	Viernes	Lab. Piano	Edif. 1, 2° niv
Instrumento Principal 9 - Guitarra	INP9	1-4	Hernán Arániva	Martes	Lab. Guitarra	Edif. 1, 2° niv
Análisis Musical 1	ANM1	1-5	Gerson Beltrán	Martes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Epistemología de la Educación Musical 0	EEM0	1-5	Douglas Mancia	Lunes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Montaje de Conciertos 1	MCO1	1-5	Leonardo Pérez	Martes	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv
Investigación Musical Aplicada 1	IMA1	1-5	Marta Rosales	Miércoles	Aula 1.1.2	Edif. 1, 1° niv

RECUERDA QUE DEBES ELEGIR UNA ASIGNATURA ELECTIVA ENTRE:
MONTAJE DE CONCIERTOS 1 O INVESTIGACIÓN MUSICAL APLICADA 1

Elije bien 😊

