

HORARIOS LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO-CICLO 01-2023 PLAN 2022



EDD

CICLO
01-2023

DGR DPA
P L D 2 0 2 2
Semipresencial

I CICLO
Asignaturas
Presenciales

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50	Dibujo al Natural 1 / DNA1 G - 1 Carlos Párraga					
8:00 - 8:50		Dibujo al Natural 1 / DNA1 G - 3 Oscar Cornejo				
9:00 - 9:50			DNA1 G - 4 Oscar Cornejo	DTEO G - 3 Norma Reyes		
10:00 - 10:50				DTEO G - 4 Norma Reyes	Pensamiento Creativo PESO / G - 4 David Campos	Dibujo Técnico DTEO G - 5 Norma Reyes
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50						
2:00 - 2:50	DNA1 G - 2 Carlos Párraga		PESO G - 1 David Campos	Pensamiento Creativo / PESO G - 3 David Campos	Pensamiento Creativo / PESO G - 5 David Campos	
3:00 - 3:50			DNA1 G - 5 Oscar Cornejo			
4:00 - 4:50		Dibujo Técnico DTEO G - 2 Norma Reyes				
5:00 - 5:50						
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

DNA1 = DIBUJO AL NATURAL 1 DTEO = DIBUJO TÉCNICO PESO = PENSAMIENTO CREATIVO



Modo presencial



Modo en línea

cecorreror@ujmd.edu.sv



memontalvop@ujmd.edu.sv





EDD

CICLO
01-2023**I CICLO**
Asignaturas
en Línea

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50						
2:00 - 2:50						
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50						
5:00 - 5:50						
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

METO = METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN TECO = TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA DIDO = DIBUJO DIGITAL



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.svmemontalvop@ujmd.edu.sv



EDD

CICLO
01-2023



III CICLO
Asignaturas
Presenciales

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50	Fundamentos del Diseño FDIO G - 1 Elsy Lemus		Fundamentos del Diseño FDIO G - 2 Elsy Lemus	FDIO G - 3 Elsy Lemus	Técnicas Audiovisuales TEVO / G - 2 René Ortiz	Técnicas Audiovisuales TEVO / G - 3 René Ortiz
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50	Técnicas de Representación Gráfica TEGO / G - 1 Frederick Orellana	Técnicas de Representación Gráfica TEGO / G - 2 Frederick Orellana	Técnicas de Representación Gráfica TEGO / G - 3 Frederick Orellana			
2:00 - 2:50						
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50						
5:00 - 5:50						
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

FDIO = FUNDAMENTOS DEL DISEÑO TEVO = TÉCNICAS AUDIOVISUALES TEGO = TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA



Modo presencial



Modo en línea

memontalvop@ujmd.edu.sv





EDD

CICLO
01-2023

DGR DPA
PLD 2022
Semipresencial

III
CICLO
Asignaturas
en Línea

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

Sábado

7:00 - 7:50
8:00 - 8:50
9:00 - 9:50
10:00 - 10:50
11:00 - 11:50
12:00 - 12:50
1:00 - 1:50
2:00 - 2:50
3:00 - 3:50
4:00 - 4:50
5:00 - 5:50
6:00 - 6:50
7:00 - 7:50
8:00 - 8:50
9:00 - 9:50

Técnicas de
Redacción Creativa
TRCO
G - 1
Mario Quiñónez

SODO
G - 1
Federico
Alegria

TRCO
G - 2
Jennifer
Ramos

Métodos de Diseño
MTDO
G - 1
Marisela Turcios

SODO
G - 2
Federico
Alegria

TRCO
G - 3
Jennifer
Ramos

Métodos de Diseño
MTDO
G - 2
Reina Galdámez

Métodos de Diseño
MTDO
G - 3
Reina Galdámez

TRCO = TÉCNICAS DE REDACCIÓN CREATIVA SODO = SOCIOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO METO = MÉTODOS DE DISEÑO

cecorderor@ujmd.edu.sv



memontalvop@ujmd.edu.sv

