



EDD

CICLO

02-2025

DGR

Nuevo
Ingreso

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves		Viernes	Sábado
7:00 - 7:50							
8:00 - 8:50							PSDO  G - 2 Pamela Aguirre
9:00 - 9:50		SODO  G - 1 Federico Alegría	HERO  G - 1 Miriam Esponda	HERO  G - 2 Miriam Esponda	SODO  G - 2 Federico Alegría		
10:00 - 10:50							
11:00 - 11:50							
12:00 - 12:50							
1:00 - 1:50							
2:00 - 2:50							
3:00 - 3:50							
4:00 - 4:50							
5:00 - 5:50		PSDO  G - 1 Alonso Navarrete					
6:00 - 6:50						TECO  G - 1 Mario Quiñonez	
7:00 - 7:50							
8:00 - 8:50							
9:00 - 9:50							

SODO = SOCIOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO **PSDO** = PSICOLOGÍA Y DISEÑO **TECO** = TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA **HERO** = HISTORIA DEL ARTE



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.sv





CICLO

02-2025



Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50	DNA2 G - 1 Carlos Párraga	TCLO G - 1 Thalía Avilés		TCLO G - 3 Thalía Avilés		
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50						
2:00 - 2:50		DNA2 G - 3 Oscar Cornejo		DNA2 G - 4 Armando Huevo		
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50						
5:00 - 5:50						
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

DNA2 = DIBUJO DEL NATURAL 2 **TCLO** = TEORÍA DEL COLOR **DTA0** = DIBUJO TÉCNICO APLICADO



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.sv



memontalvop@ujmd.edu.sv





EDD

CICLO

02-2025

DGR

DPA

CICLO

PENSUM 2022

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50	TEDO  G - 1 Gabriel Vanegas	TEDO  G - 2 Gabriel Vanegas	TEDO  G - 3 Gabriel Vanegas	TEDO  G - 4 Gabriel Vanegas	IALO  G - 3 Mario Zetino	PSDO  G - 3 Pamela Aguirre
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50						
2:00 - 2:50			IALO  G - 2 Mario Zetino			
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50						
5:00 - 5:50	IALO  G - 1 Jorge Colorado	PSDO  G - 1 Alonso Navarrete			PSDO  G - 2 Pamela Aguirre	
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

TEDO = TÉCNICAS EDITORIALES DIGITALES **IALO** = INVESTIGACIÓN APLICADA AL DISEÑO **PSDO** = PSICOLOGÍA Y DISEÑO



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.svmemontalvop@ujmd.edu.sv



EDD

CICLO

02-2025

DGR IV
CICLO
PENSUM 2022

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50	PRIO / G - 1 Carlos Castillo				PRIO / G - 1 Carlos Castillo	
8:00 - 8:50		FOTO G - 1 Javier Peñate	HERO G - 1 Miriam Esponda	HERO G - 2 Miriam Esponda		PRIO G - 2 Carlos Castillo
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50		FOTO G - 2 Javier Peñate				ETMO G - 2 Mario Quiñónez
2:00 - 2:50						
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50	SSIO G - 1 Ana Julia Ibarra			SSIO G - 2 Ana Julia Ibarra		
5:00 - 5:50		SEMO G - 1 Carlos Cordero			ETMO G - 1 Mario Quiñónez	SEMO G - 3 Carlos Cordero
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50				Mario Quiñónez		

PRIO = PROPIEDAD INTELECTUAL FOTO = FUNDAMENTOS DE LA FOTOGRAFÍA HERO = HISTORIA DEL ARTE SSIO = SISTEMAS DE IMPRESIÓN SEMO = SEMIÓTICA DE LA IMAGEN
ETMO = ESTRATEGIAS DE MARKETING



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.sv




EDD

CICLO

02-2025

DGR VI
CICLO
PENSUM 2022

Hora	Lunes		Martes		Miércoles		Jueves		Viernes	Sábado
7:00 - 7:50										
8:00 - 8:50	 ILTO G - 1 Gabriel Granadino	 TEMO G - 1 René Ortez	 ILTO G - 3 Gabriel Granadino	 TEXO G - 1 Carlos Candray	 TEXO G - 2 Carlos Candray	 TEMO G - 2 René Ortez	 TEMO G - 3 René Ortez	 TEXO G - 3 Carlos Candray	 TEXO G - 4 Carlos Candray	 INDO G - 3 Jorge Orantes
9:00 - 9:50										
10:00 - 10:50										
11:00 - 11:50										
12:00 - 12:50										
1:00 - 1:50	 ILTO G - 2 Gabriel Granadino									
2:00 - 2:50										
3:00 - 3:50										
4:00 - 4:50			 DIEO G - 1 Marielos Chacón		 DIEO G - 2 Marielos Chacón		 DIEO G - 3 Marielos Chacón	 INDO G - 1 Jorge Orantes		
5:00 - 5:50	 GERO G - 1 Benjamín Morales		 GERO G - 2 Benjamín Morales		 GERO G - 3 Benjamín Morales			 INDO G - 2 Jorge Orantes		
6:00 - 6:50										
7:00 - 7:50										
8:00 - 8:50										
9:00 - 9:50										

ILTO = ILUSTRACIÓN TEMO = TÉCNICAS 3D Y MODELADO GERO = GESTIÓN EMPRESARIAL TEXO = TIPOGRAFÍA EXPERIMENTAL INDO = INNOVACIÓN Y ESTRATÉGIA DEL DISEÑO DIEO = DISEÑO EDITORIAL



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.sv




EDD

CICLO

02-2025

DGR VIII
CICLO
PENSUM 2022

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						
10:00 - 10:50						
11:00 - 11:50						
12:00 - 12:50						
1:00 - 1:50						
2:00 - 2:50						
3:00 - 3:50						
4:00 - 4:50						
5:00 - 5:50						
6:00 - 6:50						
7:00 - 7:50						
8:00 - 8:50						
9:00 - 9:50						

GRAO

G - 1

Carlos Cordero

CEPO

G - 1

Rodolfo Velado

CEPO

G - 2

Rodolfo Velado

PAOO

G - 1

Cruz Galdámez

GFDO

G - 1

Reina Galdámez

GFDO

G - 2

Reina Galdámez

DUPO

G - 1

Rodrigo Vides

MADO

G - 1

Cruz Galdámez

GFDO = GESTIÓN DE FORMACIÓN EN DISEÑO CEPO = CONCEPT ART GRAO = GRÁFICA DE ENTORNO MADO = MARKETING DIGITAL DUPO = DISEÑO PUBLICITARIO
PAOO = PROGRAMACIÓN ORIENTADA A OBJETOS



Modo presencial



Modo en línea

cecorderor@ujmd.edu.sv